

註册商標 侵權必究

疾風の狼

PS40

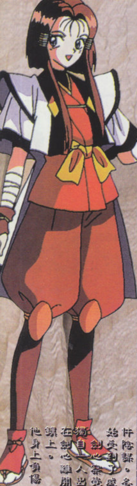
~十勇士陰謀篇~

神劍闖江湖

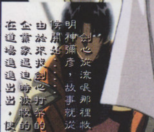
全彩・破關完全攻略

建議售價250元

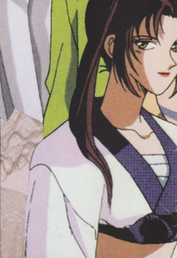

神劍闖江湖
十勇士陰謀篇











劍心從流氓那裡救出一名士族少年・明神彌彥，故事就從少年成為門生的時候開始……由於來找劍心打架的左之助、受壞心的企業家逼迫時被救的醫生・高荷惠等人在道場進進出出・使道場活絡了起來。然而，在國泰民安的背後，即將引發一件陰謀。各地怪事頻傳，人們的生活開始受到了威脅。劍心察覺到這股不尋常的氣息，決定獨自一人出外旅行。在劍心離開鎮上的同時，一名小孩來到鎮上。他身上負傷，宛如從某處逃出來一樣……

生於明治之世的幕末亡靈
必須阻止再度引發動亂的悲劇……



距今約一四〇年前……

自黑船來航算起的「幕末」時期，動亂的京都，有一位人稱「斬人拔刀齋」的志士。

斬人猶如修羅

這名手持血刀，開創新時代，明治的男子於動亂終結後，從人們眼前消失無蹤

而後……當人們的生活恢復平靜之時

傳說的最強劍士 緋村劍心獨自一人來到了東京（東京の町）。

維新後，嚴禁自己再染血腥

隨著時光的流逝，而化為「最強」的傳說……

成為浪人，自由地守護他人的劍心

「冒牌斬人拔刀齋」事件

而成為神谷薰擔任武術師父的神谷道場之食客。

CONTENTS







基礎知識篇



操縱器的基本用法

震動手把



針對操縱器的基本用法加以說明。操縱器分為震動手把與普通型 2 種。戰鬥畫面中的操作方法，請參考 P24 ～ 25 。

操縱器



遊戲的開始方法

終於要開始冒險了。接下來瞧瞧遊戲的開始方法吧！

序幕

將軟體正確地放入 PS 主機，打開電源。過一會兒，序幕影片就會開始。



❷第一次玩時請選「はじめから（從頭開始）」；接續存檔資料來玩時請選「つづきから（接關）」。若是接續遊戲，記得事先將存有資料的記憶卡插入主機。



❶在序幕影片過程中按 START 鈕，即可跳過影片直接進入標題畫面。

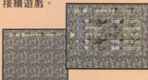
從頭開始

在標題畫面選擇「はじまから」，就會變成主角選擇畫面。請按方向鍵選擇男主角或女主角。選好後，就會展開序幕事件。



接關

在標題畫面中選擇「つつきから」時，就會出現記憶卡的選擇畫面，接著會出現檔案一覽畫面。選擇想要玩的檔案後，即可從存檔資料接續遊戲。

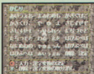


※主機在確認記憶卡的期間，請勿將記憶卡抽離插槽。

關於名字的輸入

在標題畫面中若選擇「はじめから（從重開始）」，就會發生替主角取名字的序幕事件。漢字加上假名，最多可輸入6個字。





❶輸入…○・L1

以游標選擇想輸入的文字。輸入的平假名會以藍色表示，可以轉換成漢字。



❷漢字轉換…△

黃字是轉換後的漢字。想轉換成其他漢字時，請再按一次△鈕。



❸漢字決定……●・L1

要決定漢字請按○鈕或L1鈕。決定之後文字會變白。



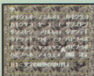
❹不轉換……□

不轉換平假名或片假名時請按□鈕。決定後文字會變白。



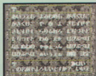
❺取消刪除……×・L2

不想輸入轉換後的漢字或決定後的文字時，可以按×鈕或L2鈕取消・刪除。



❻假名切換…R1

想切換平假名與片假名時，請按R1鈕。



❼輸入終了

名字輸入終了後，將游標對準「はい（確定）」。



❽遊戲開始

名字輸入完畢，進入遊戲的本篇。

關於記憶卡

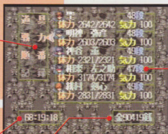
儲存遊戲資料必須使用記憶卡。本遊戲存檔時，一個檔案須有1格的空間。容量不足時，請開啓記憶卡管理畫面，挪出空格。關於記憶卡管理畫面請參閱主機的操作說明書。遊戲中的存檔與讀檔請參閱本書P13。

選單畫面

可以在選單畫面上進行調換同伴順序及裝備道具、回復體力等。在此說明畫面的看法以及各項目的操作方法。

基本畫面

指令
從選單畫面上所能實行的指令種類。
道具…第 13 頁
戰力…第 14 頁
順序…第 15 頁
記錄…第 15 頁



時間表示
表示已玩過的遊戲時間。

所持金
表示現在所有的錢。

基本狀態
表示同伴的基本能力。

基本狀態的看法

名字
表示同伴的名字。

段位
表示人物的段位。



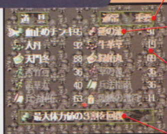
體力
表示體力的現在值及最大值。

氣力
表示剩餘的氣力。

道具

可以使用道具來回復體力及強化能力等的指令。

畫面的看法



道具種類
「道具」分成通常道具及重要道具兩種。請用游標選擇。

道具名稱
表示道具的名稱。

持有數
表示道具的持有數。最多可持有99個。

說明
說明道具效果。

通常道具

在商店裡所能到手的基本道具。其中包括只能在戰鬥中使用，以及完全沒有效果的寶物等。用法如下。



❶選擇道具
選擇所要使用的道具。以灰色表示的道具無法使用。



❷選擇使用人物
切換畫面後，選擇使用人物。

重要道具

遊戲中重要的道具。可在迷宮中發現，或在戰鬥及事件中所得到的重要道具。在「道具」畫面中選擇重要道具，即可看到所得道具一覽。

戰力

可以看到每個同伴的強度及體力的畫面。武器及防具的裝備也在這個畫面上進行。

基本戰力

表示攻擊力・防禦力・速度。數字愈大表示能力愈高。

通常攻擊技數

表示1回合所能使用的通常技數。只能輸入黃色記號數量的技。

畫面的看法



經驗值

表示所獲得的經驗值及晉級所需點數。

裝備武器・防具

表示所裝備的武器・防具。

指令

可以看到裝備的改變及必殺技一覽。只要選擇所要實行的指令，即會轉換成個別輔助畫面。

裝備

可以更換所裝備的武器・防具。

可裝備武具

表示可裝備的武器及防具一覽。



裝備效果

表示游標所在的武器及防具的裝備效果。

只要將游標移到想要裝備的武器・防具上，裝備效果就會改變。＋表示提升效果，－表示降低效果。武器的裝備會影響到通常攻擊數，請仔細考慮之後再進行裝備。

必殺技

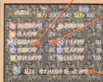
可以看到各個同伴必殺技一覽表的指令。

技名

表示必殺技名稱。

氣力消費量

表示使用必殺技所消費的氣力量。



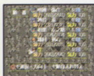
說明

說明必殺技種類及特徵。

只要使用必殺技就會消費氣力。所以要因應敵人的強度來使用，千萬不要隨便使用。只要在道場「出外學藝（第45頁）」及提升段位，即可修得所能使用的必殺技。

順序

決定參加戰鬥順序的指令。隨機遭遇戰時，會從前面的同伴開始戰鬥。



❶選擇人物

選擇想要改變順序的同伴。當同伴的名字開始閃滅時，即可調換順序。



❷決定順序

決定移動順位，即可調換同伴的順序。

按R鈕更換順序

按R鈕可使同伴的順序往前或往後移動。



R1鈕 往前調



R2鈕 往後調

記錄

遊戲中存檔及讀檔的指令。

保存

使用於在遊戲中途記錄時。請注意若在舊檔上存入新檔時，舊檔就會消失。

讀取

使用於想要邊讀取所存資料，邊進行遊戲時。若在遊戲中途，沒有存檔就直接「讀取」，以前所玩過的資料就會消失。



❶在選單畫面上選擇「記錄」，進行「保存」或「讀取」。



❷在一覽畫面上選擇所要使用的檔案，操作隨即結束。

地圖的種類及移動

在此解說故事舞台各處的移動方法及地圖種類。

區域地圖的移動

區域地圖是移動的基本地圖。在地圖中會以圖示表示詳細區域。主角可從區域地圖往城鎮、山野、洞窟等地區移動。

利用「地圖木片（割り符）」擴大行動範圍！

主角最初無法移動到東京以外的地區。必須取得前往該地區的「地圖木片（割り符）」，才能移動到其他地區。每次得到「地圖木片」時，移動範圍就會擴大。



移動方式



❶將游標移到想到之處按◎鈕。



❷人物在區域地圖上移動。



❸按◎鈕決地點，移動到原野及城鎮地圖。

原野地的移動

從區域地圖移動而來的原野地圖上，有森林及洞窟等種種類型。可按方向鍵移動，或是按◎鈕調查物品或與人談話。在原野地圖上有時會突然開始戰鬥。


森林


洞窟


竹林


山



撿道具！

原野地圖上會放置寶箱。按◎鈕即可得到裡面的道具，錯過可惜。



上・原野地圖
下・城鎮地圖



隨機遭遇戰

在原野地圖上步行時，有時會突然進入戰鬥。在戰鬥中累積經驗，即可提升同伴的段位。

※隨機遭遇戰的詳細說明請參考 20 、 21 頁。

城鎮地圖的移動

在城鎮地圖上，可以進行旅行準備，以及向居民打聽情報。只要面向居民，按◎鈕即可談話。商店的種類如下。







宿屋

付錢過夜即可回復體力及氣力。各宿屋的費用不一。





武器屋

可以購買提升同伴攻擊力的武器及防具。愈好的東西愈貴。



道具屋

可以購買回復體力．氣力的道具。道具只要使用過一次，即會自動消失。

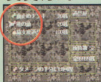


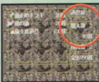
得到錢的方法

將打倒敵人時所得到的寶石類賣給道具屋及武器屋，即可得到錢。進入城鎮之後，第一件事別忘了先去換一些錢。



買賣方式







❶選擇物品！

將游標移到所要買．賣的物品上按◎鈕。畫面下面會出現所選擇道具的說明。

❷按方向鍵決定數量！

畫面右邊會出現買．賣的數量。請利用方向的上下設定個數。按上增加一個，按下減少一個。

❸按◎鈕決定！

只要按◎鈕決定，買賣立即成交，所持金會隨之增減。物品只能以買進時的半價賣出。



戰鬥種類及流程

介紹表現出遊戲奧妙的激戰畫面種類及徹底流程！

隨機遭遇戰

有時在原野上步行，會冷不防進入鬥畫面。此時，只要選擇「戦う（戰鬥）」指令決定技，戰鬥隨即開始。



戰鬥開始

「順序」在最前面的同伴會第一個成爲敵人的對手。按方向鍵的左右選擇指令，按◎鈕決定。



攻擊

選擇攻擊！

從上段．中段．下段．必殺技中選擇所要實行的技。

換手

換手給同伴！

只要選擇「交代（換手）」，即可換手給同伴。

逃走

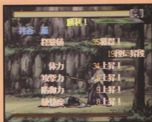
逃走也是戰略！

只要選擇「逃げる（逃走）」，即能從敵人手中逃走。

道具

戰鬥前提升能力！

可以使用所持道具。道具1回合只能使用一次。



段位晉級

只要經驗值提升至一定值以上，段位就會提升。段位上升之後，攻擊力及防禦力也會隨之提升。所以不妨利用此點，不斷戰鬥使同伴成長。

敵人全滅時…

勝利

只要打倒敵人，經驗值就會加到給予致命一擊的同伴身上。另外，有時也會得到可以換錢的寶石等。



同伴全滅時…

敗北

只要同伴被打倒，就會自動依序換手。若所有的同伴皆被打倒時，遊戲隨即結束，從存檔之處重新開始。



事件戰鬥

旅行時，有時會在事件發生途中進入戰鬥。而事件戰鬥又可分為循環賽與團體戰兩種。





戰鬥開始

決定參戰同伴的順序。請以方向鍵的左右選擇後按◎鈕決定。

團體戰（總當たり戰）

每結束一場戰鬥，敵我雙方都要更換選手的比賽方式。以優勝記號的多寡決定勝負。攻擊方法和技的強弱關係與隨機遭遇戰相同。



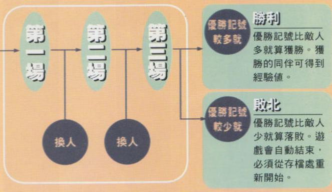
戰鬥開始

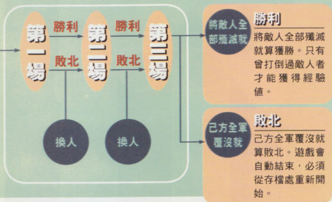
決定參戰同伴的順序。請以方向鍵的左右選擇後按◎鈕決定。

淘汰賽（勝ち拔き戰）

由一名同伴過關斬將逐次拼戰下去的比賽方式。戰敗的同伴會自動與下一名同伴更替。




第一場
第二場
第三場
換人
換人
優勝記號較多就
勝利
優勝記號比敵人多就算獲勝。獲勝的同伴可得到經驗值。
優勝記號較少就
敗北
優勝記號比敵人少就算落敗。遊戲會自動結束，必須從存檔處重新開始。


第一場
勝利
敗北
第二場
勝利
敗北
第三場
換人
換人
將敵人全部殲滅就
勝利
將敵人全部殲滅就算獲勝。只有曾打倒過敵人者才能獲得經驗值。
己方全軍覆沒就
敗北
己方全軍覆沒就算敗北。遊戲會自動結束，必須從存檔處重新開始。

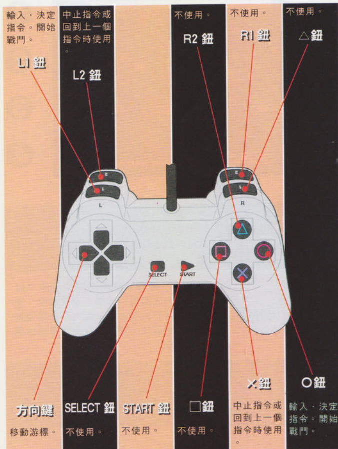
戰鬥時操縱器的使用方式

震動手把



在戰鬥畫面時，操縱器的操作方法。
基本操作請參考8～9頁。

操縱器(SCPH 1010 , 1080)



戰鬥畫面的看法



1	玩家角色的體力計量表	表示玩家角色的體力狀態。遭敵人攻擊受到損害時體力就會減少，當計量表變成0時就會陷入戰鬥不能狀態，敗下陣來。
2	氣力計量表	表示使用必殺技時所必要的氣力之狀態。氣力會因進行攻擊．攻擊命中．受到攻擊等行動而上升。氣力不足時便無法使用必殺技。可藉由在宿屋等地休息進行回復。
3	究極圖示	只要是處於可發動究極必殺技的狀態時，就會表示出究極圖示。一選擇「必」指令，即可使用各角色固有的究極必殺技。

④ 玩家角色的攻擊指令

要藉由選擇「戰」「道」「交」「逃」等攻擊指令來對玩家角色下達作戰指示。

戰 會出現「上」「中」「下」「必」的初期圖示，展開六連擊系統戰鬥。

道 可使用道具。但1回合中只能使用1個道具。

交 在隨機遭遇戰戰鬥時進行角色的更換。1回合只能更換1次。

逃 可逃離戰鬥，但僅限於隨機遭遇戰時。在事件戰鬥時，無法使用本指令。

戰 選擇「戰」時

利用4種戰鬥指令進行攻擊。星號表示在1回合中可使用的各種技之總次數。



- 上 通常技上段攻擊
- 中 通常技中段攻擊
- 下 通常技下段攻擊
- 必 必殺技

⑤ 敵角色的攻擊選擇

表示出敵角色可使用的攻擊技之情報。星號表示1回合內敵人會使用的各種技的次數，而攻擊的種類則會在每回合隨機變化。

⑥ 敵角色所選擇的攻擊指令

表示敵角色的各種技之攻擊順序。會預先公開幾個地方的指令，而不公開的指令則以「？」記號表示。

⑦ 敵角色的體力計量表

表示敵角色的體力狀態。

何謂六連擊系統

所謂六連擊系統，就是一種從「上段攻擊」「中段攻擊」「下段攻擊」「必殺技」的戰鬥圖示中選擇攻擊技，預先將1回合中6次的攻擊技一次全部輸入的戰鬥方法。

步驟 1

先確認敵角色的攻擊指令

戰鬥一開始，就要先確認畫面左側的敵角色的攻擊指令，調查對手將使用的技（有星星記號的技）。



這種時候，可知道敵人會使用1次上段攻擊、1次中段攻擊、4次下段攻擊。

步驟 2

接著，輸入可戰勝敵角色攻擊的技

接下來，查看出現在畫面左下方的敵角色攻擊順序。輸入可戰勝已被公開的敵人之攻擊的技。

※關於技的強弱關係請參照30～32頁。



由於對手的「上」「下」已被公開，所以要輸入下段攻擊及中段攻擊。

步驟 3

從敵角色可進行攻擊的各種技的次數推測「？」

然後，從敵角色殘餘的攻擊技（有星記的技）之中推測出「？」的攻擊技之後再輸入可致勝的技。



由於對手會擊出「上」與「下」其中之一種，所以要輸入可勝過上段攻擊的下段攻擊。

必須在1回合(1度)內輸入6次的攻擊 何謂六連擊系統

步驟4

依據氣力計量表的狀態，有時也可使用必殺技

除了通常攻擊之外，也可使用必殺技和究極必殺技。不過，必殺技要在擁有必要量的氣力、究極必殺技要在出現究極圖示時才能使用。



一選擇「必」，畫面就會切換，可以使用的技會以白字表示。

步驟5

最後輸入6次的攻擊，就會自動進入戰鬥動畫，進行激烈的攻防戰。

全部輸入完畢之後戰鬥即刻開始，會以動畫方式呈現出玩家與敵角色的6次的攻擊。



在動畫戰鬥畫面中，可利用即時戰鬥制享受震撼力十足的熾熱之戰。

獲勝時

戰鬥終了

分不出勝負時

會不斷返復步驟1到步驟5，直到分出勝負爲止。

通常技的強弱關係

包括通常技在內、通常必殺技・必殺技等各種攻擊技之間都有循環相剋的強弱關係。通常技分爲上段・中段・下段等3種攻擊方式。







◎勝利
×敗北
△平手

上段攻擊
勝過中段攻擊，輸給下段攻擊。敵人以同樣的上段攻擊襲擊過來時，會造成平手。

下段攻擊
勝過上段攻擊，輸給中段攻擊。敵人以同樣的下段攻擊襲擊過來時，會造成平手。

中段攻擊
勝過下段攻擊，輸給上段攻擊。敵人以同樣的中段攻擊襲擊過來時，會造成平手。

通常必殺技的強弱關係

通常必殺技分爲上段・中段・下段必殺技 3 種。而這些技和通常技之間也有強弱關係的規則。



必殺技與所有的技的強弱關係

◎勝利
×敗北
△平手



關於究極必殺技

所謂究極必殺技是各角色固有的特別的技。已習得究極必殺技的情況下，氣力計量表全滿、究極圖示亮起時，就能從戰鬥圖示的「必」之畫面內選擇使用。再者，究極必殺技能勝過通常技·通常必殺技·必殺技的所有攻擊。



究極圖示亮起後就能發動究極必殺技。



九頭龍閃
緋村劍心

將神速發揮至最大極限，同時使出九次必殺斬擊。回避和防禦都是不可能的。



自在の型
主角

以超神速移動，有如分身一般同時從各個方向攻擊的究極技。

主角·聖

以卓越的武藝開創命運

除了自己的名字以外，喪失一切記憶的少年。以出類拔萃的強力體術及高度的攻擊力向冒險挑戰，但從暗淡的眼眸中可以窺見其歷經了許多風霜。

亂打 偉馱の型 20
迅速揮砍多次從四面八方攻擊的技。

初期裝備


日本刀


頭巾（はちまき）

技的種類	技名	效果	消費氣力
中段	齊天の型	瞬過敵人耳目，腳撐踏上對方身體後揮砍。	25
下段	迦陵の型	從敵人懷中一口氣打碎下巴的刀之一擊。	35
遠射武器	梵天の型	用劍斬裂空氣，飛射出真空波。	70
究極	自在の型	以分身之術趁隙砍倒敵人的技。	100

主角・輝

以迅速的動作混淆敵人

在東京徘徊時遇到薰而展開冒險之旅的少女。與聖同樣喪失記憶。以柔弱的身軀勇敢地挺身抗敵。

初期裝備



日本刀



頭巾（はちまき）



亂打 **吉詳の型** 20
以活用體術的回轉對敵人使出3連續之攻擊。

技的種類	技名	效果	消費氣力
中段	**那托の型**	以反握的刀切斷敵人咽喉。	50
遠射武器	**炎魔の型**	投擲裝有炸藥的小筒子。	40
亂打	**千手の型**	連續攻擊後用炸彈給予最後一擊。	60
反擊技	**摩利支の型**	以變身之術混淆敵人後再反擊的技。	35

緋村劍心

以壓倒性的武藝著稱的最強劍客

實在不敢當，但我將是您的得力助手哦。

腰佩逆刃刀、浪跡全國的浪人。具有幕末最強的維新志士「斬人拔刀齋」的異名，「傳說中的劍客」之身份讓人聞之喪膽。已練就的劍技也可說是冒險的最後王牌。



究極 **九頭龍閃** 100
同時打出九次劍擊封住敵人行動的技。

初期裝備



逆刃刀

技的種類	技名	效果	消費氣力
上段	龍槌閃	將高飛上天的劍往下揮斬。	25
中段	龍巻閃・旋	像鑽子般旋轉身體增加威力的突進技。	40
下段	雙龍閃	用劍與鞘作 2 連續之攻擊的拔刀術。	40
遠射武器	土龍閃	讓大地龜裂，揚起無數的石礫。	60
亂打	龍巢閃	以飛快的動作接連斬擊的連續攻擊技。	50

神谷 薰

攻擊力穩定的活心流女劍士

面對有困難的人我豈能袖手旁觀！

以「活化人心之劍」為職志的神谷活心流的代理師範父。熱心助人、個性剛毅，很受同伴們的憬仰。穩定的攻擊力與防禦力可謂旅途中的可靠支柱吧。

技的種類	技名	效果	消費氣力
上段	巻き抜け面	一擦身就馬上躍起攻擊頭部。	20
中段	居抜き胴	趁隙朝敵人下腹部重重一擊。	25
下段	脛払い	鑽近敵人胸前，從低姿勢向上突擊。	30
下段	奧義·圓影劍	畫弧般地將劍上揮後再往下砍。	45



亂打 面·亂れ撃ち 70
以無數的上段攻擊使敵心生畏懼，然後給以致命一擊。

初期裝備


竹刀


道服（道著）

明神彌彥

以多彩的必殺技擊破敵人

絶不會輸給壞人！

自尊心强的東京府士族的少年劍士。為了想變强而學習神谷活心流。會運用各種迅捷之技，是個值得信賴的同伴。



中段 **居拔き胴**25
趁對手露出破綻時，朝軀幹一擊。

技的種類	技名	效果	消費氣力
上段	卷き拔け面	迅速躍起，朝敵人頭上一擊。	20
中段	當て身	身體朝對手軀幹猛力撞擊。	40
下段	奧義·圓影劍	抄起腿之後畫弧般地往下揮劍。	45
亂打	怒濤の劍	突刺無數次後攻擊頭部。	20
反擊技	退き擊ち	後退攪亂敵人的攻擊距離然後立刻反擊。	20

初期裝備



竹刀



道服（道著）

相樂左之助

千錘百鍊的肉體是天然的鎧甲

拼上背上的「惡」字！

原本是個以與生俱來的怪力與耐打的身體為武器，將敵人一個一個打得倒地不起的愛打架的像伙。不使用武器只用拳頭，可見技藝之超羣。是個會趕去解救同伴危機的重感情、富正義感的漢子。

技的種類	技名	效果	消費氣力
中段	渾身	以全身重量衝撞敵人。	40
下段	喧嘩極意	從低姿勢躍起擊碎下巴的拳擊。	30
亂打	轟亂打	激烈毆打，以最後的一擊打倒敵人。	60
反擊技	喧嘩一番	擋住敵人的技，用拳頭反擊回去。	30



下段 **砂煙龍卷蹴り** 50

用漫天沙塵使對手看不見後將其踢倒。

初期裝備



頭巾（はちまき）

齋藤一

刀光一閃刺穿敵人

見惡便殺才是正義。

若為了「真正的正義」毫不猶豫地殺人的前新撰組第三隊隊長。具有水平地持握日本刀突刺敵人的獨特戰鬥方式。武藝之高強甚至與劍心並稱。



中段 **牙突** 25
水平持刀衝撞突刺敵人。

初期裝備



日本刀



皮手套（革皮袋）

技的種類	技名	效果	消費氣力
亂打	碎牙突	迅速出劍將敵人的骨頭切得粉碎。	50
反擊技	白狼刃	以快到會留下殘像的動作反擊。	40

四乃森蒼紫

攻防一體的小太刀二刀流

賭上江戶城御庭番眾的榮譽！

為贏得最強之名而矢志打倒劍心的孤高的天才容探。他靈活地操弄兩把小太刀打倒所有敵人，天才之名果然名不虛傳。



下段 **回天劍舞** 30
由平緩的動作瞬間迅速揮砍。

初期裝備


小太刀


外套

技的種類	技名	效果	消費氣力
中段	誤鉤十字	交錯握持小太刀，左右切斬敵人的技。	50
亂打	紫嵐劍舞	以小太刀切砍敵人無數次。	30

冒險據點・東京 與協助主角的人們

最初的城鎮・東京，是本次冒險的據點。正因爲是明治政府的首都，所以除了具有罕見的西洋餐館、磚造建築物等等現代化的街景之外，並擁有其他城鎮所見不到的新奇設施。薰和左之助的友人們都是東京的居民，他們多少會對往後冒險助上一臂之力。以下就爲各位介紹這些人們及城鎮內新奇的設施。

隨時都可自由留宿的 神谷道場

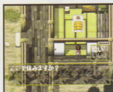
劍心與薰、彌彥居住的道場。冒險中，可隨時在主角的房間內留宿。還有，一旦返回神谷道場，同伴們就會各自行動。這時同伴們都會留在各自的房裡，去和他們聊聊天即可享受到平常無法聽到的對話！



↑道場位於東京的最北方。



↑遇到薰與彌彥之後，即可前往神谷道場。



←初次來到道場時被引進的房間會變成自己的專屬房間。想留宿時，就回到自己的房間吧！

一返回神谷道場，就會發生各種事件！

留宿於神谷道場，就會夢見神奇的夢。由於藉著夢境，可體驗到普通的冒險所體驗不到的事件，所以偶爾返回東京看看也別有一番樂趣。



←也可遇到在原作裡登場的人物！



←一走進「赤別戶」，妙和燕就會出來，可利用方向鍵的上下選擇交談對象。





「赤別戶」文靜大方的招牌女郎

妙

「赤別戶（赤べこ）」老板的女兒。與薰感情甚篤。嗜好是收集「繪草紙」。會幫忙保管主角所收集到的「繪草紙」。想欣賞「繪草紙」時就與她攀談吧！

位於城鎮中心的休憩場所

牛肉鍋屋・赤別戶

位於城鎮中心的「赤別戶」是劍心他們的休憩場所。在店裡可與同伴們商議事情，也可與妙和燕交談。想歇口氣、或陷入僵局時請前來此處。



能幹的女子

燕

自幼就在「赤別戶」工作的少女。凡事畏縮不前，動不動就掉眼淚。



資料齊全的

新聞社

可閱覽各種資料。平時無法進入，但遇到特殊狀況時就可進入。

↑面向書架按下◎鈕，就可閱讀書籍。裡面滿載著史實方面的資訊，不妨全部閱讀看看。

守護城鎮的安全

警察署

守護城鎮的安全是警察署的工作。遇上特別重大的事情時不妨仰賴他們的幫忙。



←洋房林立的一角。警察署落座於城鎮南方

總是熱鬧喧騰的大雜院

大雜院(長屋)

在這棟住了許多人的大雜院的一角，有左之助的家。此外，左之助的朋友也住在裡面，所以去造訪他時，說不定會有什麼新的發現！大雜院就位於城鎮東邊，橋的那一頭。





➡因某個事件的牽引而與主角們變成好友。有時候也會對主角伸出援手。

總是鼓勵主角的

檜之山隼人



⬅與左之助一樣，原爲赤報隊的一員。目前是描繪幕末劍客們的畫師。若與左之助一起請託，說不定會畫一張特別的繪草紙給你喔！

紅牌畫師

月岡津南





幫忙療傷的準醫師

高荷惠

家族全部都是醫生的高荷家唯一倖存者。被邪惡的實業家逼迫製造阿片時爲劍心所救。之後，留在玄齋醫生身邊擔任助手。似乎常與薰爲了劍心爭風吃醋！？

受傷時請到這裡！

診療所

城鎮西方盡頭的大宅院就是診療所。這裡住著市井醫師．玄齋醫生，助手高荷惠和小綾（あやめ）、小雀（すずめ）。和高荷惠交談，便會當場幫你回復體力及氣力。



⬆在房子內部的是小綾和小雀。去關心她們的話，說不定會有好事發生喔！

可以買得到流行的人物畫

繪草紙屋

可以買到「赤別戸」的妙所收集的流行之畫。劍心同伴們的畫自不待言，連遊戲登場的人物秘藏的繪草紙也能在此購得。請收集所有種類的繪草紙。



也可玩「十五排圖」遊戲

➡在繪草紙屋中，亦可享受到修復已弄亂的彩色圖，「十五排圖」的樂趣。只要成功修復，隨時都可以欣賞到只有在事件中才能看到的動畫影片。



其他的好玩場所！

在城鎮裡面，還有好幾個像繪草紙屋這麼好玩的地方！在此介紹三個代表性的設施。其他當然還有許多好玩的地方。抵達新的城鎮之後，不妨到處去找找看！



賭博場

擲骰子比大小的賭局。不妨利用自己的所持金來賭一賭。但因明治政府禁止賭博，所以好像位於有點隱密之處。

紙相撲

行「咚咚紙相撲」遊戲。從「小結」開始連勝晉級至「橫綱」，好像就會有好事發生哦！？





出外學藝（出稽古）

主角・薰・彌彥三人可前往以東京「前川道場」爲首的各地道場，進行「出外學藝」。只要修行成功，即可學會不同的必殺技。請務必要去一趟。

道具覺書

道具是旅途中不可或缺的重要物品。有些道具在城鎮的道具屋中有販售。有些道具則是在戰鬥時取得。其中有平時可用的道具、戰鬥時可用的道具及在冒險過程中擁有重要作用的道具。瞭解各個道具的使用方法和效果，做好旅途的準備吧。

道具名	效能	買價	賣價	使用場合
止血藥（血止めチンキ）	回復體力的塗藥。回復最大體力值的30%。	20錢	10錢	通常／戰鬥
熊油（熊の油）	熊的肝油。回復一半的損傷值。	20錢	10錢	通常／戰鬥
天門冬	鮮綠色的藥粉。回復少許氣力。	60錢	30錢	通常／戰鬥
人丹	綠色藥丸。能回復約2成的體力與氣力。	50錢	25錢	通常／戰鬥
杏竹豆	戰鬥中使用則能提升使用者的攻擊力。	400錢	200錢	戰鬥
茜草丸	在戰鬥中，提升使用者的速度。	400錢	200錢	戰鬥
兵法指南	通常技的次數上．中．下各增加1次。	300錢	150錢	通常
龜甲	戰鬥中取得的寶物，稀有的龜甲。	—	75錢	通常
珊瑚	血色的高價裝飾品。在戰鬥等時取得。	—	400錢	通常
瑠璃	能高價賣出的深藍色寶石。	—	750錢	通常
弁慶草	以弁慶為名的藥。能提升最大體力值。	—	—	通常
蛇髭丹	以蔓草煎成的藥。據說能提升攻擊力。	—	—	通常
虎杖丹	據說能讓身體變強壯的中藥。	—	—	通常
羊蹄丹	以羊蹄草製成之能增加速度的中藥。	—	—	通常
旅支度道具	旅途必須品。能將氣力與體力回復至最大值。	100錢	50錢	通常
地圖木片（割り符）	記載著像似地圖東西的木片。	—	—	重要道具
水晶玉	綻放著不可思議光輝的透明寶珠。	—	—	重要道具
解毒藥	以生在某個沼地的藻類調合成的解毒藥。	—	—	重要道具

武器覺書

冒險之旅是帶著危險的。爲了從緊逼而來的敵人之攻擊下保護自己，武器・防具的裝備是很重要的。在旅途中看到武器屋時請進去仔細瞧吧。購買或是在事件等取得的武器・防具有能提升攻擊力、速度或是具有特殊效果的東西存在。

武器名	效果	使用者
日本刀	主人公的初期裝備。很輕容易使用。	主・齋
數打ち物	雖有威力但很重，不易使用的便宜貨。	主
相州傳	在相州鍛冶的日本刀。能增加速度。	主
長船清光	桂小五郎愛用的刀。優於防禦力。	主
竹刀	以竹子製成的刀。做的很實用，使用容易。	薰・彌
木刀・白樺	以白樺製成的木刀。因很輕故能快速揮動。	薰・彌
小太刀	中等長度的刀。防禦力也高。	蒼
逆刃刀	劍心愛用的刀刃與刀背相反之刀。	劍

※主…主人公　劍…劍心　薰…神谷薰　彌…彌彥　左…左之助蒼…蒼紫　齋…齋藤

防具覺書

防具名	效果	使用者
外套	連腳踝都能覆蓋到的實用斗蓬。	全員
道著	劍道練習用的，輕且易行動的耐磨衣服。	薰・彌
缽金	爲了保護額頭而加裝金屬片的頭巾。	主・彌・左・齋・蒼
革手袋	以皮革製作的手套。能緩衝攻擊時的衝擊。	主・齋・蒼
手甲	加裝金屬片的手部防具。	主・彌・左
鎖帷子	身體部分以鎖子編成的堅固防具。	主・彌・左・齋・蒼

破關攻略篇



寶華屋 斬左

聖之章



注意！！這款『神劍闖江湖～十勇士陰謀篇～』隱藏有一般育成遊戲的好感度要素，在遊戲中有許多的副事件，大部分都是關於取得繪草紙交給關原妙、取得花交給三條燕、替神谷薰做飯、找高荷惠醫治病人等等…，這些事件都和提升這四名女性角色的好感度有關，最後主角還能和這四名女性其中一名進行約會喔！
玩家在進行遊戲之前，最好能先決定自己打算與哪一位女性約會，再專心進行與這名女性角色有關的事件。另外依女性的好感度不同，取得繪草紙的時間可能會有所變動哦！

【註】◆記號代表主攻略之外所發生的副事件。

一開始主角走在街上會遭到不良份子圍毆，這時浪人緋村劍心出現救了主角。接著要輸入主角的姓名，輸入完畢後當劍心問及主角去處時，主角突然頭痛發作而逃離。


《圖1》

主角從地上撿到宣傳單，接著走進上方的牛肉鍋店「赤別戸（赤べこ）」《圖1》。在此地會遇上神谷薰及明神彌彥兩人，主角被薰撞倒後受傷。回答選：『はい』便可跟兩人回道場治療。


《圖2》

療傷及自我介紹之後便可自由行動。直接往下走到房間裡找薰交談《圖2》就可以學習戰鬥的方式。看完之後回答：『はい』。


《圖3》

◆在城鎮內按△鈕可呼出視窗，按住R鈕則可增加行走速度。
◆基本攻擊分爲上段攻擊、中段攻擊以及下段攻擊。就如同猜拳一樣：上段攻擊＞中段攻擊＞下段攻擊＞上段攻擊
◆必殺技也分爲幾種類型，要根據對手及狀況分別使用不同招式。
◆戰鬥中要先決定我方1回合6次攻擊的行動模式。可從對手頭上的黃色點格數目《圖3》以及下方所顯示的一部分招式《圖4》，來判斷對手大致的攻擊模式及行動順序。參考這兩項之後，再決定我方的行動。


《圖4》

向下走出道場，會看到幾名男子在欺負鄉民。回答選：『はい』就可以幫助薰對付這些愚連隊的人，彌彥也會在這時加入戰鬥。
第一場由薰單獨對付其中一名男子，戰鬥要領如前文所述。打勝後選：『いいえ』會進入輪流上場的團體戰（總當たり戦）。按十字鈕左右可切換角色，按〇鈕決定。排定好交戰對手之後就會展開戰鬥，打勝之後對手會突然昏倒。

醫師助手高荷惠判斷主角患了記憶喪失症。另外根據愚連隊中一名叫檜之山隼人的男子所說，他是被三名長得一模一樣的小女孩的催眠術所操縱，薰一行人決定找出眞凶。

◆按 START 鈕可切換角色。
◆東京大致可區分爲東、西、南、北、中央等五個區域，兩區域之間以橋相連結。
　①東部是一般平民居住的場所，相樂左之助、月岡津南及檜之山隼人都住在這個地區。
　②西部地區爲玄齋大夫的診所及前田師範的道場所在。
　③南部是維新志士、報社、酒場及警察局的 所在，路上有許多洋人出現。
　④北部地區爲神谷活心流道場所在。
　⑤中央地區則進行著各式各樣的商業活動。在右下角的相模屋中可採購一些武器防具，在左方的大黑屋中可購買道具。
◆由中央地區右下方的橋可走出東京，此時按△鈕的視窗中可進行記錄。

※注意：如果先使用女主角「輝」過關之後再用男主角「聖」進行遊戲，就可以繼承先前得到的所有繪草紙及排圖（パズル）。到牛肉鍋屋找「妙」交談，選「繪草紙渡す」就可以把全部的繪草紙交給她了。接下來只要收集先前沒有取得的幾張繪草紙即可。

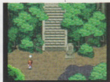


《圖5》


《圖6》

薰及彌彥加入之後走出道場，在中央地區稍微補充一下道具。通過左方的橋到西部地區，與前川道場前的男子交談可取得一張「神谷薰・参」的繪草紙《圖5》。接著走到南部地區，與左方一名叫阿律（お律）的女子交談《圖6》，回


《圖7》


《圖8》

答選：『はい』。然後走進左下角的酒店裡《圖7》，與左下方的客人交談之後會進入戰鬥。這場戰鬥爲淘汰戰（勝ち抜き戰），勝利者會繼續戰鬥下去，把五人打醒之後這場戰鬥就會結束。這時會出現三名小女孩，走到上方與她們交談再由上方離開酒店。

◆再次找阿律交談可得到「血止めチンキ」。
◆到「赤別戸」中找「妙」交談，選『繪草紙渡す』可將先前得到的繪草紙交給她；選『繪草紙見る』就可以欣賞已經交給她的繪草紙。

※注意：把繪草紙交給妙會提升她的好感度。打算和薰或燕約會的玩家，最好先把繪草紙留在身上，暫時不要交給妙。等到約會的事件結束之後，再一口氣把繪草紙交給妙，就可以慢慢欣賞繪草紙了。

回到神谷道場時，高荷惠會告訴主角等人愚連隊再次出現的情報。離開道場向下走會再次與愚連隊展開戰鬥，打勝之後走到東京中央的牛肉鍋屋「赤別戸（赤べこ）」，回答選：『はい』就會藏在角落等待壞人。接著會出現一名男子催眠店裡的客人，跟蹤這群人來到「我孫子之森」後朝右方前進，調查樓梯左方的白色亮點可恢復體力與記錄《圖8》。走上樓梯之後選：『はい』便可進入屋內。

此處是第一個小迷宮，由左上方繞到左下的樓梯處，上到二樓可找到那三名少女（茜、碧、藍），接著便展開團體戰。打贏之後可以取得水晶球，對話回答：『はい』。回到東京會遇上被催眠的男子，要是選：『はい』會進入戰鬥，若選：『いいえ』則可使用水晶球直接解開催眠，解決之後回神谷道場休息。

離開神谷道場時，薰和彌彥會自動加入。正打算由中央地區右下角的橋離開東京時，三名少女又出現了，這次必須與少女們加上根津等四人展開戰鬥。打贏之後相樂左之助會出現並加入，同時可撿到一張記載地點的木片「割り符ロの3」。

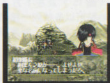
◆左之助加入後，切換成左之助走到東京東部地區交談，接著會發生一些小插曲，也有關於佐佐木平八郎的事件。
◆與左之助家左側小孩交談可得到「喧嘩屋斬左」的繪草紙《圖 9 》。
◆在神谷道場中睡覺，有時候會發生事件。例如在左之助加入後會發生赤報隊相樂總三的回憶事件《圖 10 》，而劍心加入後會發生鵜堂刃衛的回憶事件《圖 11 》。

前往上方的「新座村」。在村中可購買一些道具，並打聽到最近時常發生的怪事情報。離開新座村走到左方的「竹林」，遇到叉路時選上方的路，最後來到一座倉庫中。在倉庫中遇到根津便會展開戰鬥，打勝後會自動離開倉庫。

◆要是再度回到倉庫中遇見根津的地方調查寶箱，可以找到一把「尖兵拵え」。
◆打敗根津後回到東京中部地區，在賣繪草紙的地方選『繪草紙を買う』、『買う』就可以買到「根津」的繪草紙《圖 12 》。選『パズルで遊ぶ』則可以玩排圖遊戲，完成圖請參考「補充攻略 5 」。

再次前往新座村，找武器屋右方的女子交談《圖 13 》。離開新座村之後前往左方的「鬼婆の谷」。進入谷中之後朝左上方一直走，可遇見一名漂亮的女巫。跟著她來到右方的一間屋子裡，左之助會與一名叫百鬼的男子戰鬥，打敗他之後調查牢房的門就可以救出村民。


《圖 9 》


《圖 10 》


《圖 11 》


《圖 12 》


《圖 13 》

◆在谷入口處最右上角可採到一朵花（回答選：『はい』）。回到東京之後前往赤別戶，與「燕」交談選：『花渡す』可把花交給她。

※注意：把花交給燕會提升她的好感度。想和薰或妙約會的玩家，就不要急著收集花了。另外，花是一種不能保留的重要道具，必須送給燕之後才能再拿下一朵。

回到新座村，夜裡會發生事件。彌彥因受騙而中毒，回答選：『はい』之後離開新座村，前往右下方的「南の沼」。走到小屋前回答：『はい』可進入屋內，一名叫齋藤一的男子要主角等人收集生長在沼澤附近的四種藻類。在小屋右下方《圖 14 》、左方《圖 15 》及左下方《圖 16 》《圖 17 》等地點可以各找到一種顏色的藻類。交給齋藤之後可以完成「解毒藥」，帶回新座村就能救醒彌彥。

◆在沼澤小屋右方《圖 18 》的地點回答：『はい』可採到另一朵花。

由於先前彌彥從穴山身上偷到另一張木片「割り符イの 3 」。於是接下來可以前往右方的新區域。先到「茂原の森」，朝右下方前進，經過幾座小橋之後可以見到一間屋子《圖 19 》。走到屋內右上方會見到穴山等人，接著與四名敵人進行戰鬥。打贏之後齋藤一會出現，選：『はい』他就會加入。

◆打倒穴山後，回東京可買到「齋藤一・壹」及「穴山」的繪草紙。

前往右上方的「靈山」。走右方的山道《圖 20 》前進，最後會來到一間寺廟前《圖 21 》。進入寺廟後在中央的一盞燈籠


《圖 14 》


《圖 15 》


《圖 16 》


《圖 17 》


《圖 18 》


《圖 19 》


《圖 20 》


《圖 21 》


《圖 22》



《圖 23》

下有一條隱藏通道《圖 22》，在裡面的寶箱中可找到一把「大きな鍵（大鑰匙）」《圖 23》。取得後走到寺廟右上方的藍色門前調查，選：『はい』就可以打開。接著走到下一層，在光點處可恢復體力及存檔，走進右方的門就會與一名叫誠真的和尚進行戰鬥，打勝之後會得到「地下庭園の花」。

走到記錄點左方，原本攔在門前的大石頭已經移開了，進門後由最左下的樓梯前往下一層。朝右上方前進會遇見十勇士之中的清海及伊三兩名和尚並展開戰鬥，我方只能選兩人出場。打勝之後走回上一層，在右上方入口處可追上清海，接著再度發生戰鬥……。打贏之後可以得到第三張木片「割り符ロの２」，此時地圖上會出現新的區域。

◆解決靈山事件之後，回東京可買到「伊三」及「清海」的繪草紙。此外，走到東京西部地區的玄齋診所找高荷惠交談，就可以把地下庭園找到的花交給她調查。

前往新座村上方的新地點「下妻町」。在鎮上可以買到一些新的武器道具及「四乃森蒼紫・參」的繪草紙，接著走入右上角的工場內會遇見十勇士中的海野，然後會和左近兒、結城等人展開戰鬥，打贏之後會出現十勇士之中的另外兩人，並以飛刀攻擊左之助。正當危急之際，緋村劍心會出現拯救主角等人。
在診所中回答選兩次『はい』之後劍心就會加入，而聖也會想起神爪流體術中的招式「梵天の型」。與惠交談選：『神爪の里のことを聞く』可打聽消息，而選：『ケガを治してもらう』則能進行治療。

劍心加入之後，到診所上方的前川道場找前川老師交談，此後主角、薰及彌彥等三人就可以在各地的道場中練功了。練功的方法就是和穿著不同顏色道服的練習生對打，綠色道服會使用上段攻擊，粉紅色道服會使用中段攻擊，而藍色道服則是下段攻擊。等對手「站穩」之後就立刻出手，按△鈕是上段、按□鈕是中段、按×鈕則是下段。

◆前川道場能練習「下段必殺技」，看見穿綠色或藍色道服的對手都按×鈕來對付，粉紅色道服就按□鈕。完全沒有失誤就可以學會新必殺技。

◆劍心加入之後，在戰鬥中使用「龍槌閃」、「龍卷閃」、「龍翔閃」等必殺技命中敵人的次數累積到 20 次以上，下次彌彥出場之後就能學會該項技巧。


《圖 24》


《圖 25》

走到東京南部地區的新聞社與門口的男子交談，再上二樓找一名叫時川的記者交談《圖 24》，接著到一樓右方的資料室，調查左方的書架察看「神爪の里考察」這一項。

回神谷道場，過一會兒找薰交談就會進入做晚餐的事件。此事件比較容易失敗，進行之前最好先記錄。薰會先把一幅「掛け軸（卷軸）」交給主角，並指定晚餐的菜單。對話選『いいえ』就可以知道晚餐的菜所需要的材料（※要仔細看薰所說的話）。
接著帶卷軸走到商店裡賣錢，再用換來的錢到東京各區去買菜。買好材料回道場選：『はい』即可。相關的詳細內容請參考文後的「補充攻略 1」。

※注意：煮晚餐事件與薰的好感度有關，想與她約會的玩家請努力買材料！

再次前往下妻町，會發生薰病倒的事件。回答選：『いいえ』，走出來之後與門口右方的男子交談《圖 25》，回答兩次『はい』便可以打聽到情報。再走回到薰休養的屋子門口就會發生事件，與彌彥的對話回答選：『はい』。
等到全部的對話結束之後走出下妻町會來到關所前，對話選兩次『はい』劍心就會與一名十分強勁的守關者單挑。打贏之後往上走進屋內調查寶箱會找到「火焰の書」，接著往下走找守關者談話。回到下妻町中找薰加入之後就可以離開此地了。完成此鍛造者之里的事件之後，以後記得找一名鍛造者交談。

※注意：薰病倒的事件如果一開始回答『はい』就不會發生了。不過將會影響到薰的好感度，以及取得主角的武器「凍雲」。

◆在下妻町中間掛紅色燈籠的屋子地下一樓，找右下角一名叫右近的老人交談便可以得到紙力士「虎丸」《圖 26 》。找左上角一名叫與八的男子交談選：『勝負する』就可以開始玩紙力士相撲。玩法就是不斷連打〇鈕，當失去平衡時停 止按鈕。得勝之後可以取得對手的力士，比賽前按方向鍵可選擇手中所持有的力士出場。打敗全部的二十八個力士之後再回到右下角找右近挑戰，打贏橫綱力士．煉鈫就可以取得「明神彌彥．壹」的繪草紙了。


《圖 26 》


《圖 27 》

◆另外，在下妻町右下角的房子前可找到一名叫「夏芽」的女孩，玩過超任『幕末降臨傳』的玩家們對這個名字應該十分熟悉吧！而橫綱紙力士則是與 PS 『藤丸地獄變』的主角同姓。這兩款遊戲和『神劍闖江湖』是同一家廠商的作品喔！


《圖 28 》

◆此時在下妻町的繪草紙店可以買到「海野」的繪草紙，另外與繪草紙店旁的女子交談可以得到「比古清十郎」的繪草紙《圖 27 》。


《圖 29 》

◆在下妻町的道場中也可以練必殺技。此處爲「上段必殺技」的道場，練習時見到綠色或粉紅色道服的人按△鈕，見到藍色道服的人按×鈕即可。

◆在東京中央地區武器店右方可找到鍛造師，記得找他交談。


《圖 30 》

◆再次前往靈山，一直往右走就會迷路。主角繼續朝右走的途中會不時聽到砰砰的聲音，最後可遇見一名叫悠久山安慈的和尚《圖 28 》。

前往「葉隱山」，在右方途中可採到一朵花，盡頭處則是御庭番眾的墓。朝左上方一直走，由盡頭處的階梯走下去可來到神爪之里。打開寶箱可學到新的必殺技「炎魔の型」《圖 29 》，在左下方調查可找到「汚れた鉢巻き（髒掉的纏頭巾）」《圖 30 》。

離開時選：『はい』，接著就會出現劇情。與劍心的對話選兩次『はい』，然後與過去曾打倒過的十勇士其中三人展開戰鬥。打勝之後可得到第四張木片「割り符ロの1」，以後就可以前往新的地點了。


《圖 31》

◆回到東京東部地區屋子裡《圖 31》找月岡津南可得到「關原妙」的繪草紙。找左之助家左方的小孩交談，也可得到「相樂左之助・壹」的繪草紙。另外到南區新聞社二樓找時川交談，則可以得到「緋村劍心・壹」的繪草紙。


《圖 32》

◆讓主角與下妻町左方寺廟前的和尚交談，選兩次『はい』之後會把薰留下來。從迷宮的地洞掉下去，再沿右方的樓梯爬上來可在寶箱中找到一把「九字切の太刀」。在迷宮一樓朝最左下角走可發現香爐《圖 32》，回答選：『はい』就可以取得。在迷宮中的寶箱裡有一些不錯的道具，而離開迷宮之後薰會自動加入。


《圖 33》

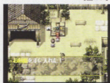
※註：如果與和尚交談一開始選：『いいえ』，薰的好感度會上升，不過寺廟事件則不會發生。「九字切の太刀」十分重要，想要完全過關的玩家請務必取得此道具！


《圖 34》

前往葉隱山上方的「涉川町」。在左下角有一間門口貼著禁止進入標語的屋子，在這間屋子的二樓會見到一隻奇怪的唐獅子妖怪並進入戰鬥。打勝後在左邊的空地上可見到一名戴著紅帽子的旅藝人《圖 33》，接著走到藝人左下角的屋子，在二樓左上角會遇見一隻同樣的妖怪，打倒妖怪之後在村中上方會再次見到那名旅藝人《圖 34》。走進旅藝人左邊的屋子裡，在二樓又會見到唐獅子妖怪。打勝之後交談選：『はい』，接著會和旅藝人等人展開戰鬥，打勝之後選：『警察に渡す（交給警察）』。正打算走出此鎮的時候，一名老人會跑來說孫子被綁走了，走到鎮的右上角河邊會進入劇情。接著與覓展開戰鬥，打勝之後覓會抓小孩當人質逃走。

◆在鎮上可找到上次在東京見到的那名叫孝幸的鍛造者《圖 35 》，回答：『はい』之後他會再次離開。另外在空地也可以買到「お煎餅」《圖 36 》。
◆在涉川町左上角有一間道場可以練「反擊必殺技」。練習時遇見綠色道服的人按△鈕、遇見粉紅色道服者按□鈕、藍色則按×鈕。
◆在鬼屋中打倒怪物之後有時候可以得到「眞珠」等物品，最好先不要賣掉。
◆以後在涉川町的河邊以及下妻町最左下角都會遇見唐獅子怪。


《圖 35 》


《圖 36 》

前往涉川町右上方的「皇海山」。朝右上方前進，在途中可採到一朵花，而山洞中《圖 37 》也有隱藏通道。見到覓之後展開戰鬥，打完後薰會被旅藝人若彥帶走。朝左下方繼續前進，走到房子前面調查就會發生事件，最後可得到第五張木片「割り符八の1」。


《圖 37 》

※如果喜歡的人是薰，對話別忘了選她喔！

◆事件解決之後，到下妻町可買到新的繪草紙「覓」。
◆去東京找高荷惠交談可以得到和上次送來的花有關的情報。而這時在東京也會開始發生一些治病的小事件，這些事件的詳細內容請參考文後的「補充攻略 2 」。

※注意：治病事件關係到高荷惠的好感度，想追求的女性如果不是她，最好不要進行此事件！

◆在新座村最右下角的屋中找老人交談可得到「悠久山安慈」的繪草紙。另外在右上角村長家中找一名婦人談話，可以得到「柏餅」。
◆當取得食物類的重要道具時，就交給東京西區玄齋診所中的兩名小女孩綾（あやめ）或是雀（すずめ）吧。例如先前得到的「お煎餅」、「柏餅」、以及往後可以得到的「ビスケット（餅乾）」、「水飴」等等。

◆在東京南部與一名女子交談《圖 38》，可得知酒場來了一名新的歌姬。進到酒場後，與這名叫奧山楓的歌姬交談時選：『はい』可以聽到一首歌哦！聽完歌之後再找酒店中的一名綠衣老人交談，可得知這名歌姬正在找人。接著與歌姬交談選『いいえ』再選『はい』，可得知她正 在尋找父親。
走出門後會遇上一名奇怪的男子，走到最右方的屋子前《圖 39》會發生對話。回答選：『はい』，再回酒店找歌姬交談，然後再到圖 39 的右方屋子去就會發生劇情。回答：『はい』，進屋內走到右方又會發生對話。


《圖 38》


《圖 39》

※註：要是最後回答選：『いいえ』，楓會哭著跑走。到酒店找店長談話可得到「茜草丸」，不過這件事卻得到不好的結局。


《圖 40》

走到涉川町武器店右邊會發生劇情，劇情中將遇上一名叫晉太郎的小孩。離開此地之後再次進入涉川町就會遇見他，而他會很快的逃走，到最右下角的屋子前就可以找到他。離開此地之後再次進來就會發生晉太郎被人帶走的事件，回答：『はい』之後前往右上方的「皇海山」，走到上次薰被抓到的屋子之後會與盜賊發生戰鬥。接著走進屋內，彌彥會與盜賊單挑。打贏之後開門救出晉太郎，並將他帶回涉川町。


《圖 41》

◆在涉川町左邊廣場處有一名曲毬師，花 10 元可以玩小遊戲。有關此遊戲的詳細內容請參考文後的「補充攻略 3」。

在涉川町右下角一間屋子裡《圖 40》有一名叫實的男子，交談之後在地圖涉川町的右上方會出現一處叫「鹽原村」的新地點。進入之後發現村民們會問許多關於『神劍闖江湖』的問題，在入口右方的屋子裡可找到根津部下三名小女孩之中的茜，到左上方的屋子裡會見到另外兩名小女孩，接著走到入口左方的屋子《圖 41》可找到三人。三人逃走之後，到村中最左下方的屋子裡就可以再找到她們。接著找村中每

一個村民交談，只要能將他們的問題回答正確，就可以解開他們所中的催眠術。和村子最上方屋子前的老人交談之後，離開村子再進來找他交談一次，就可以取得劍心的武器「逆刃刀・眞打」。

走到村子左上方找一名叫邦夫的男子交談《圖 42 》，他會問你 250 個問題。回答時就算不幸答錯也沒關係，失誤的問題在第二輪他會再問一次。有關 250 問的解答請參考文後的「補充攻略 4 」，完全答完之後可得到「幸せの金の猫」。接著走到邦夫所站的位置右上方的屋子裡，將人物切換成左之助和老人交談，回答選：『はい』就可以花 300 元買到「相樂總三」的繪草紙。


《圖 42 》


《圖 43 》


《圖 A 》

◆完成鹽原村事件之後，就可以在涉川町右下那間屋子（圖 40 ）裡買到一些道具。

◆到下妻町下方當時薰生病休息的屋子，與其中的男子交談選：『はい』就可以玩倉庫番了，方法就是把所有的箱子都推到指定的方格上。按○鈕是推箱子，按□鈕可以叫出功能選單：あきらめる（放棄遊戲）、最初から（這關重來）、續ける（繼續玩）。完成之後可以得到 600 元。

到地圖左上角的「日光」，如果先前兩次都找鍛造者交談過，一進入日光就會發生劇情。身上如果有帶「人丹」這項道具，回答選：『はい』就能救醒他。走到左上方南里家附近，會自動發生一段劇情，接著走進南里家《圖 43 》又會遇上想去買東西的小姐，這時左之助會留下來當人質，接著走到右方的商店「小間物置」附近會遇上千鳥與松風兩人，接著展開戰鬥（※這場戰鬥最好讓彌彥出場，他在遭受敵人必殺技攻擊之後就可以學會必殺技「旋輪斬」《圖 A 》）。

打贏後會出現一隻猿猴及金髮男子，又必須與他們戰鬥一次。打完之後南里小姐會被綁走。追著他們會來到「沼田の森」，在記錄點儲存之後往右下走，在山洞裡遇見他們之後又會展開戰鬥。打贏後小姐仍會被抓走，千鳥及松風則服毒自盡。

◆在最左上角的道場中也可以學新必殺技。此道場可練「中段必殺技」，見到綠色道服者按△鈕，粉紅色及藍色道服都按□鈕。彌彥在此道場中可以練成兩種必殺技。

回到南里家之後會接到飛鴿傳書，而左之助也會回到隊伍中。走出日光會直接來到「伊香保の森」，一直朝一個方向走就可以破解這個迷宮。


《圖 44》

在太極圖形的左方有個記錄點，接著朝左下方 走可看見信上所説的廢屋。走到二樓左方與由利交談會發生戰鬥，連續戰鬥三場才能打退由利，這時十勇士之中的猿飛佐助會出現，並且叫主角去調查南里家。從南里家一樓朝上走到後院倉庫《圖 44》，在二樓書架上調查可以找到「備忘錄」，而在這本書中會發現第六張木片「割り符イの1」。



《圖 45》

◆在南里家一樓左上方的屋子裡找女僕交談，可以得到「ビスケット（餅乾）」《圖 45》。


《圖 46》

◆在右下角武器店上方有一名叫清丈的男子，切換成劍心與他交談，可以得到「人斬り拔刀齋」的繪草紙。

※註：要先離開過日光一次

◆這時此地的繪草紙屋也開張了，與店門口　的老人交談可以買到「土方歲三」、「伊庭八郎」、「沖田總司」、「齋藤一・貳」的繪草紙。

◆與日光鎮最左下角的男子交談《圖 46》　選：『はい』可以進入賭場。這個賭場是　賭單雙的賭場，「丁」是雙、「半」是單，可以好好賺一筆喔。

◆到東京東區找月岡津南交談，可得到「三　條燕」的繪草紙。

◆這時在下妻町也可以買到十勇士中「幸吉」、「由利」的繪草紙。

◆將以前去過的地方重新走一遍，有時候會採到花朵。像「茂原の森」之中上方《圖 47》、「我孫子の森」下方《圖 48》、「竹林」《圖 49》、「靈山」《圖 50》等地點都可以發現。

◆在日光的宿屋「綿貫亭」過夜，第二天可得到日光的名產「お饅頭」。

◆走進下妻町與中央一名男子交談《圖 51》，離開下妻町之後會再次來到鍛造師之里，並見到鍛造師孝幸。接著會發生事件，往上走進「ハスミ里」，事件結束後會得到名刀「凍雲」。在主角依照孝幸的遺志，將「火焰の書」燒掉之後，守關人也離開了。

※註：也可以等到日後取得「左びた刀」之後再發生此事件。

走到鹽原村右方的「美浦の溪谷」，在途中沿右方的藤蔓往下爬可以摘到一朵花《圖 52》。再回頭沿左方的藤蔓走進洞窟中會見到一間「忍者屋敷」。這間屋子本身是一座有點複雜的迷宮，請參考文中的「迷宮附圖」。以下為最快速的拿寶箱過關法：



《圖 47》


《圖 48》

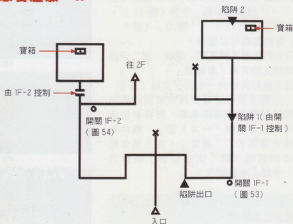

《圖 49》

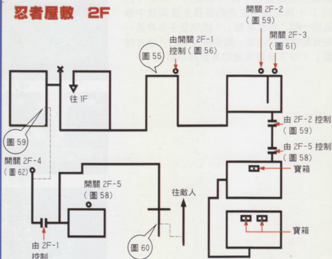


《圖 50》


《圖 51》


《圖 52》


忍者屋敷 1F
陷阱 2
寶箱
寶箱
往 2F
由 1F-2 控制
開關 1F-2
(圖 54)
陷阱 1(由開
關 1F-1 控制)
開關 1F-1
(圖 53)
陷阱出口
入口


忍者屋敷 2F
開關 2F-2
(圖 59)
由開關 2F-1
控制(圖 56)
開關 2F-3
(圖 61)
圖 55
往 1F
由 2F-2 控制
(圖 59)
圖 59
由 2F-5 控制
(圖 58)
開關 2F-4
(圖 62)
寶箱
開關 2F-5
(圖 58)
往敵人
寶箱
由 2F-1
控制
圖 60

①先走 1F 右方的路，調查角落處的開關 1F-1《圖 53》，就可以通過陷阱 1，小心的避過陷阱 2 就能取得右上的寶箱，在陷阱落下處也有 3 個寶箱。



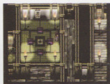
《圖 53》

②接著再走 1F 左方的路，調查開關 1F-2《圖 54》就可以取得左上角的寶箱。

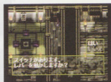


《圖 54》

③由 1F 左上方的樓梯到 2F 。先往右走（※《圖 55》處可通過），扳下開關 2F-1《圖 56》。接著朝左方走，在最左方的角落有一處牆壁顏色不同《圖 57》，此處爲可以通過的隱藏通道，通過之後走到右方扳下開關 2F-5《圖 58》。


《圖 55》

④再沿路走回樓梯處往右走，扳下右方的開關 2F-2《圖 59》。再往右下方走就可以取得一些寶箱。拿完之後再度由隱藏通道繞回左下方，再往右下走可以看到另一處隱藏通道圖《圖 60》，通過之後會展開兩場戰鬥（※最好讓彌彥出場，他可以在對手的身上學會必殺技櫻花散擊」《圖 B》及「鬼斬り刃」《圖 C》），打完之後的對話有以下選項：

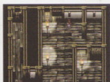


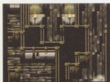
《圖 56》


《圖 57》



《圖 58》


《圖 59》


《圖 60》



《圖 B》



《圖 C》

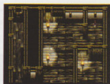
<1>『それでも，悪いことだ（即使如此，你們還是做了壞事）。』
<2>『その氣持ちは，よくわかる（你們的心情我完全瞭解）。』

如果選 1 會出現以下選項：
<1-1>『怒ってるんじゃない（沒有生氣）』
<1-2>『おまえたちを，一生許さない（一生都不會原諒你們）』

如果選 2 會出現以下選項：
<2-1>『復仇以外にも，生きる方法があるはずだ（除了復仇之外，一定還有其他生存方式）。』
<2-2>『おまえたちと，なれ合うつもりはない（不會與你們同流合污的）。』

雖然這時選擇任何對話都可以打聽到東方「鎮守の社」有地下通道的情報，並取得「菊一文字」，不過最好選擇 <2> 及 <2-1> 的答案。

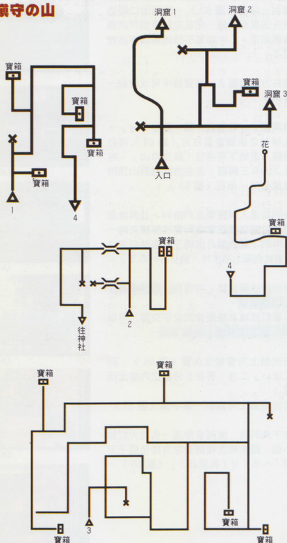
【註 1】開關 2F-3《圖 61》及開關 2F-4《圖 62》是不必扳下的開關，要是扳下了反而會堵住部分通路。


《圖 61》

【註 2】要是不想拿寶箱，最快的走法就是直接由 1F 左方走上 2F，再扳下右方的開關 2F-1(圖 56)，然後通過左方兩處秘密通道(圖 57)(圖 60)，就能迅速通過此地迷宮了。


《圖 62》

走進右方的「鎮守の山」，山路的走法請參考文中的山路附圖：


鎮守の山
洞窟 1
洞窟 2
洞窟 3
寶箱
入口
花
1
2
3
4
往神社

①先走中央的洞窟 1，走出洞窟之後在盡頭先摘到一朵花《圖 63》。回到出口附近最好先回東京一趟，把花交給赤別戶的燕之後再回來。（※如果不想追燕就不必理會花了。）



《圖 63》

②走最右方的洞窟 3，在寶箱中可以找到一些道具。


《圖 64》

③通過洞窟 2，可見到一間「鎮守の社」。進入神社之後調查最右方《圖 64》可打開通路，走地下可通往「麻生の山」。在麻生之山有三條路，走左方的路到山頂附近可摘到另一朵花《圖 65》。



《圖 65》

走中央的路進入洞窟會見到由利，並與她展開戰鬥。打完之後正當由利要改邪歸正時，十勇士中的才藏及望月出現了。事件結束之後彌彥會找到第七張木片「割り符ハの 3」。

◆到赤別戶找燕交談，可得到「明神彌彥．參」的繪草紙。
◆到下妻町找繪草紙屋旁的女子交談，可以得到「瀨田宗次郎」的繪草紙。


《圖 66》

走到日光鎮上方會發生火警《圖 66》，回答選『はい』二次，要在 5 分鐘之內救出兩名小孩：
①在左方走廊上可救到一隻小貓《圖 67》


《圖 67》

②在左下角的倉　庫裡會發現一名趁火打劫的小偷，趕走他之後調查左方綠色櫃子可找到「へそくり（私房錢）」《圖 68》。



《圖 68》

③由左邊繞到上方可找到一名小男孩《圖69》。


《圖69》

④從入口右方繞　到中央，會見到通往二樓的樓梯《圖70》。


《圖70》

⑤在二樓的右上方可找到另一名男子《圖71》，右下角的燭台後面可找到小女孩《圖72》。

⑥找齊之後離開屋子，回答選：『はい』。


《圖71》

◆火災事件解決之後，走到下方原本打不開的屋子《圖73》，找兩名小孩交談分別可得到「水飴」及「アメ（麥芽糖）」，和女主人交談就可以把私房錢還給她。

※註：別忘了把食物分給診所的兩名小女孩喔。


《圖72》

◆火災事件解決後，在日光找賣繪草紙的老人交談，可一口氣買到「緋村劍心・貳」、「神谷薰・貳」、「明神彌彥・貳」、「相樂左之助・貳」等四張繪草紙。

◆到新座村最左上方的屋子裡找一名叫新輔的男子交談《圖74》，他會要求主角們去森林裡打鬼。回答選：『はい』就會來到一處森林，走到左下角會見到一團鬼火，繼續朝左下走會來到一間屋子裡，接著發生戰鬥。打贏之後在屋內搜索（※調查上方的寶箱會中埋伏《圖75》而發生戰鬥。），在左下角寶箱中可找到一件重要道具「古びた刀」《圖76》。往左上走會發生戰鬥，打勝後繼續前進就可以見到這群逃獄犯的頭目。打倒頭目後彌彥會去通知警察，接著就可得到獎金500元。


《圖73》



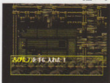
《圖74》

往橫濱有兩條路線：一條是搭船、另一條是走陸路。先走到地圖右上角麻生之山右邊的「船著き場（碼頭）」，走到小屋中與女子交談回答：『はい』就會付 200 元搭船前往橫濱。選擇海路會發生事件，旅途中走上甲板找劍心交談選：『いいえ』，接著忽然遇上一群海賊，與海賊戰鬥打勝之後船會被對方破壞。



《圖 75》

不久遇上一名叫朱羅的人，經過一段對話之後，會被帶到一個村落裡，在左方的屋中有記錄點《圖 77》。到村左方碼頭前找浩介交談，再到中央的屋子《圖 78》找朱羅交談選兩次『はい』，再次交談選：『はい』就會進入劇情。



《圖 76》


《圖 77》

接著會出海與海賊戰鬥，經過三次戰鬥之後，主角等人才發覺中了調虎離山之計。回村中到最右下角的屋子裡會找到同伴之中的洋一，再走到右上方的洞窟前會遇到另一名叫猿次郎的同伴，交談之後進入洞窟中。走到洞窟深處會見到海賊頭目，打勝之後可救回村民。再次回到洞窟深處，在原本村民被關的地方會遇見浩介《圖 79》，接著左之助就會打通道路，可直接回到「船著き場（碼頭）」。


《圖 78》



《圖 79》

接著走另一條路線，就是由東京左方走陸路直接前往橫濱。途中會再次遇上才藏，並與他用幻術所變出來的龍戰鬥。來到橫濱附近會先到達一處休息站，往左可以到達橫濱，往右則會再次遇上才藏並發生戰鬥。擊敗他的幻術之後，真田幸村會突然出現將他救走。到達橫濱市之後，可以向遇到的人打聽一些情報。此地左方有一間教堂，下方則是一處港口。

◆在休息站的宿屋《圖 80》多睡幾次覺，有時會發生隱藏事件。主角比其他同伴先起床，回答：『はい』之後可出門散步，接著會遇上原作中的一些角色：

①遇上一名叫卷町操《圖 81》的女孩被人追捕。當人問起有沒有見到她時，不論回答哪一項都會得到「乾パン（乾麵包）」。

②在左方的團子店前遇上天劍・宗次郎《圖 82》，回答：『はい』可得到「お團子」，再次交談之後他就會離開。

③在左方的團子店前遇上劍心的師父比古清十郎《圖 83》，交談兩次之後他便會離開。

◆在橫濱上方的道場裡可以學到「亂打技」，遇上綠色道服的人按×鈕、粉紅色道服者按△鈕、藍色按□鈕。

◆與左方一名外國人交談，可得到「神谷薰・壹」的繪草紙《圖 84》。另外在中央找一名穿著土黃色衣服男子交談，可得到「卷町操」的繪草紙《圖 85》。

◆在武器店左邊屋子裡有一名叫安德森（アンダーソン）的男子《圖 86》交談之後可以得到「チョコレート（巧克力）」。


《圖 80》



《圖 81》



《圖 82》



《圖 83》


《圖 84》


《圖 85》


《圖 86》

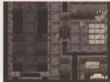
要離開橫濱時會再次遇上才藏，戰鬥結束後他會死亡，主角等人可取得第八張木片「割り符ハの２」，可以前往橫濱上方的「下仁田の林」。

◆打敗才藏之後，可以在下妻町買到「才藏」的繪草紙。
◆得到了第八張木片後，在橫濱的宿屋「ホテル北里」中休息，醒來之後劍心會與主角對話。回答選：『はい』就會發生事件，這時依主角先前完成的事件不同，而會和不同的女性約會。
①高荷惠：主角會去診所找她。在事件中的對話選兩次『はい』，就會幫助她治療病人，並且和她共進晚餐。
②三條燕：她會到橫濱來找主角。對話分別選：『いいえ』、『はい』就可以看到她不斷的臉紅哦。
③關原妙：主角會到牛肉鍋屋去找她。對話中選三次『はい』，她會和主角去神社參拜，並且到路旁的小店吃團子、談些關於約會的話題喲。
④神谷薰：薰會邀主角一起去買東西，回答選三次『はい』就會結束此事件。

（※註：如果玩家一開始決定要追求的人不是妙，想必手中已經留了不少張繪草紙。在約會過後將繪草紙交給妙保管，就可以慢慢欣賞了！）

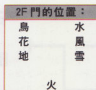

《圖 88》


《圖 89》


《圖 90》

進入樹林之後一直朝右下方前進，再繞到左下角《圖 88》就會來到一處廢墟。進入後在 1F 往上走會遇到烏鴉，打勝可得到「花の鍵」。走右方樓梯下到 B1F 又會見到烏鴉，打勝後可得到「鳥の鍵」。回到 1F 之後繼續往上走，上到 2F 之後打開左上方第一扇門《圖 89》會遇到兩隻烏鴉，打勝之後可以得到「風の鍵」。此鑰匙可打開右方放有寶箱的風之間《圖 90》，進入之後又會遇上兩隻烏鴉，這次可取得「月の鍵」。月之間在一樓左下方，進入之後卻沒有發生任何事，從房間裡走出來會遇見烏鴉，打勝後可取得「雪の鍵」。再前往 2F 右下角的雪之間，打敗烏鴉取得「地の鍵」。接著走到左下角的地之間，打敗烏鴉可得到「水の鍵」。進入右上角的水之間，再走到樓梯口

就會再次遇上烏鴉，打贏之後取得「火の鍵」就可以打開 2F 下方的門了。

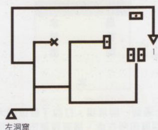


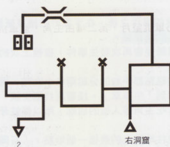
走上 3F 之後會馬上遇到一群烏鴉，打敗了最後的大烏鴉之後它會逃走，追上去就會來到眞田所在處。接著與眞田展開戰鬥，不過不可能打得贏。全軍覆沒之後又會與一頭幻獸展開戰鬥（別忘了恢復體力），打勝可得到最後一張木片「割り符イの 2」。

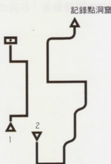
◆解決下仁田之林的事件之後，在下妻町的繪草紙屋可以買到「望月」、「眞田」的繪草紙。
◆回東京神谷道場睡覺會再次發生事件，夜裡上次約會的女性角色會再次來找主角喔。
◆如果之前得到的糕點都平均的分給兩名小女孩，再去玄齋診所找玄齋大夫交談可得到「牛革草」。接著再找惠交談，她會告訴主角因爲兩名小女孩常吃主角等人給的甜點，所以都蛀牙了。

準備就緒之後，前往地圖上的最後一個地點：「石岡の山入り口」。到了石岡之山後，在左上方及右上方各有一座洞窟；在左上方的洞窟中可取得一些寶箱，而右上方的洞窟則可以通往另一處洞窟，在此洞窟中有一處記錄點。詳細地圖請參考「石岡の山附圖」。

石岡の山







走到記錄點右下方就會跳進水中，在水裡以×鈕及十字鈕控制游泳方向，按〇鈕可攻擊擋在去路上的魚，記得經過一段時間就要浮出水面換氣一次，如果不幸被魚碰到就必須重來。游泳時會遇到一些叉路，遇到叉路時依上、下、上的順序前進即可游到終點「石岡之洞窟」。

直接往上走會遇見十勇士之中的根津。打倒他之後通過洞口，走上方的樓梯又會遇見穴山及小糸。打贏後朝右下方走，由下方繞到左邊再朝左上方走，通過洞口又會遇到海野。打完繼續朝上走，在左上方有一處記錄點《圖 91》，記錄之後朝右方直走。進入洞窟之後會遇上眞田及望月，接著展開最後一戰。


《圖 91》

這場決戰一開始仍無法取勝，敗北之後托彌彥的福，而使劍心悟出了眞田的強大是來自於望月的聯手。回答選：『はい』就會再度展開戰鬥，第一場由劍心單挑望月，第二場由主角．聖單挑眞田幸村。戰鬥結束後玩家們就可以觀看到結局畫面了。

◆注意：破關之後千萬別忘了存檔哦！可以利用破關後的記錄再使用另一名主角進行遊戲，以收集完整的繪草紙及排圖遊戲爲目標吧！

以男主角過關之後，最好能再使用女主角進行遊戲。相關的隱藏事件及模式請參考「補充攻略 6 」，而女主角的攻略內容則記載在『輝之章』裡。特別要注意的是男主角缺少的三張繪草紙「四乃森蒼紫．壹」、「四乃森蒼紫．貳」、「齋藤一．參」，在使用女主角進行第二輪遊戲時，分別可在東京、新座村右下、下妻町等三個地點中取得。

輝之章

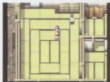
注意！！這款「神劍闖江湖」隱藏有一般育成遊戲的好感度要素，正如同男主角的事件一樣。在遊戲中有許多的副事件，提升好感度之後在故事後盤就會發生約會事件哦！

一開始女主角走在街上會遭到不良份子圍毆，這時浪人緋村劍心出現救了主角。接著要輸入主角的姓名，輸入完畢後當劍心問及主角去處時，主角突然頭痛發作而逃離。

女主角從地下撿到宣傳單，接著走進上方的牛肉鍋店「赤別戸（赤べこ）」《圖1》。在此地會遇上神谷薰及明神彌彥兩人，女主角被薰撞倒後受傷。回答選：『はい』便可跟兩人回道場治療。


《圖1》

療傷及自我介紹之後便可自由行動。直接往下走到房間裡找薰交談《圖2》就可以學習戰鬥的方式。看完之後回答：『はい』。


《圖2》

- 在城鎮內按△鈕可呼出視窗，按住R鈕則可增加行走速度。
- 基本攻擊分爲上段攻擊、中段攻擊以及下段攻擊。就如同猜拳一樣：上段攻擊＞中段攻擊＞下段攻擊＞上段攻擊
- 必殺技也分爲幾種類型，要根據對手及狀況分別使用不同招式。
- 戰鬥中要先決定我方六回合的行動模式。可從對手頭上的黃色點格數目《圖3》以及下方所顯示的一部分招式《圖4》，來判斷對手大致的攻擊模式及行動順序。參考這兩項之後，再決定我方的行動。


《圖3》


《圖4》

向下走出道場，會看到幾名男子在欺負鄉民。回答選：『はい』就可以幫助薰對付這些愚連隊的人，彌彥也會在這時加入戰鬥。第一場由薰單獨對付其中一名男子，戰鬥要領如前文所述。打勝後選：『いいえ』會進入輪流上場的團體戰（總當たり戰）。按十字鈕左右可切換角色，按○鈕決定。排定好交戰對手之後就會展開戰鬥，打勝之後對手突然昏倒。

醫師助手高荷惠判斷女主角患了記憶喪失症。另外根據愚連隊中一名叫檜之山隼人的男子所説，他是被三名長得一模一樣的小女孩的催眠術所操縱，薰一行人決定找出眞凶。

◆按 START 鈕可切換角色。
◆東京大致可區分爲東、西、南、北、中央等五個區域，兩區域之間以橋相連結。

①東部是一般平民居住的場所，相樂左之助、月岡津南及檜之山隼人都住在這個地區。
②西部地區爲玄齋大夫的診所及前田師範的道場所在。
③南部是維新志士、報社、酒場及警察局的所在，路上有許多洋人出現。
④北部地區爲神谷活心流道場所在。
⑤中央地區則進行各式各樣的商業活動。在右下角的相模屋中可採購一些武器防具，在左方的大黑屋中可購買道具。

◆由中央地區右下方的橋可走出東京，此時按△鈕的視窗中可進行記錄。
◆注意：如果先使用男主角「聖」過關之後再用女主角「輝」進行遊戲，就可以繼承先前得到的所有繪草紙及插圖（パズル）。到牛肉鍋屋找「妙」交談，選「繪草紙渡す」就可以把全部的繪草紙交給她了。接下來只要收集先前沒有取得的四張繪草紙即可。


《圖5》

神谷薰及彌彥加入之後走出道場，在中央地區稍爲補充一下道具。通過左方的橋到西部地區，與前川道場前的男子交談可取得一張「神谷薰・參」的繪草紙《圖5》。


《圖6》

接著走到南部地區，與左方一名叫阿律（お律）的女子交談《圖6》，回答選：『はい』。然後走進左下角的酒店裡《圖7》，與左下方的客人交談之後會進入戰鬥。這場戰鬥爲淘汰戰（勝ち抜き戰），勝利者會繼續戰鬥下去，把五人打醒之後這場戰鬥就會結束。這時會出現三名小女孩，走到上方與她們交談再由上方離開酒店。

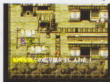

《圖7》

◆再次找阿律交談可得到「血止めチンキ」。
◆到「赤別戶」中找「妙」交談，選『繪草紙渡す』可將先前得到的繪草紙交給她，選『繪草紙見る』就可以欣賞已經交給她的繪草紙。

回到神谷道場時，高荷惠會告訴主角等人愚連隊再次出現的情報。離開道場向下走會再次與愚連隊展開戰鬥。打勝之後走到東京中央的牛肉鍋屋「赤別戶（赤べこ）」，回答選：『はい』就會藏在角落等待壞人。接著會出現一名男子催眠店裡的客人，跟蹤這群人來到「我孫子之森」之後朝右方前進，調查樓梯左方的白色亮點可恢復與記錄《圖 8 》。走上樓梯之後選：『はい』便可進入屋內。


《圖 8 》

此處是第一個小迷宮，由左上方繞到左下的樓梯處，上到二樓可找到那三名少女（茜、碧、藍），接著展開團體戰。打贏之後可以取得「水晶玉」，對話回答：『はい』。回到東京會遇上被催眠的男子，要是選：『はい』會進入戰鬥，若選：『いいえ』則可使用水晶球直接解開催眠，解決之後回神谷道場休息。


《圖 9 》

離開神谷道場時，薰和彌彥會自動加入。正打算由中央地區右下角的橋離開東京時，三名少女又出現了，這次必須與少女們加上根津等四人展開戰鬥。打贏之後相樂左之助會出現並加入，同時可撿到一張記載地點的木片「割り符ロの３」。


《圖 10 》

◆左之助加入後，切換成左之助走到東京東部地區交談，會發生一些小插曲，也有關於佐佐木平八郎的事件。
◆與左之助家左側小孩交談可得到「喧嘩屋斬左」的繪草紙《圖 9 》。
◆在神谷道場中睡覺，有時候會發生事件。例如在左之助加入後會發生赤報隊相樂總三的回憶事件《圖 10 》，而劍心加入後會發生鵜堂刃衛的回憶事件《圖 11 》。


《圖 11 》

前往上方的「新座村」。在村中可購買一些道具，並打聽到最近時常發生的怪事情報。離開新座村走到左方的「竹林」，遇到叉路時選上方的路，最後來到一座倉庫中。在倉庫中遇到根津便會展開戰鬥，打勝後會自動離開倉庫。


《圖 12》

- ◆要是再度回到倉庫中遇見根津的地方調查寶箱，可以找到一把武器「尖兵拵え」。
- ◆打敗根津後回到東京中部地區，在賣繪草紙的地方選「繪草紙を買う」、「買う」就可以買到「根津」的繪草紙《圖 12》。選「パズルで遊ぶ」則可以玩排圖遊戲，完成圖請參考「補充攻略 5」。


《圖 13》

再次前往新座村，找武器屋右方女子交談《圖 13》。離開新座村之後前往左方的「鬼婆の谷」。進入谷中之後朝左上方一直走，可遇見一名漂亮的女巫。跟著她來到右方的一間屋子裡，左之助會與一名叫百鬼的男子單挑，打敗他之後調查牢房的門可以救出村民。


《圖 14》

回到新座村，夜裡會發生事件。彌彥因受騙而中毒，回答選『はい』之後離開新座村，前往右下方的「南の沼」。走到小屋前回答『はい』可進入屋內，會遇上一名叫四乃森蒼紫的男子。對話分別選：『何とか說得する』、『何とかお願いできませんか？』、『今までのことを話す』，蒼紫會叫女主角等人收集生長在沼澤附近的四種藻類。在小屋右下方《圖 14》、左方《圖 15 》及左下方《圖 16、圖 17》等地點可以各找到一種顏色的藻類。走回小屋之後依「綠・茶・黃・青」的順序放入藻類，就可以完成「解毒藥」，帶回新座村與彌彥交談就能救醒他。


《圖 15》


《圖 16》


《圖 17》

由於先前彌彥從穴山身上偷到另一張木片「割り符イの3」。於是接下來可以前往右方的新區域。先到「茂原の森」，朝右下方前進，經過幾座小橋之後可以見到一間屋子《圖18》。走到屋內右上方會見到穴山等人，接著與四名敵人進行戰鬥。打贏之後四乃森蒼紫會出現，選『はい』他就會加入。


《圖18》

◆打倒穴山後，回東京可買到「四乃森蒼紫・壹」及「穴山」的繪草紙。


《圖19》

前往右上方的「靈山」。走右方的山道《圖19》前進，最後會來到一間寺廟前《圖20》。進入後，在中央的一盞燈籠下有一條隱藏通道《圖21》，在裡面的寶箱中可找到一把「大きな鍵（大鑰匙）」《圖22》。取得後走到寺廟右上方的藍色門前調查，選『はい』就可以打開。接著走到下一層，在光點處可恢復體力及儲存，走進右方的門就會與一名叫誠真的和尚進行戰鬥，打勝之後會得到「地下庭園の花」。


《圖20》

走到記錄點左方，原本攔在門前的大石頭已經移開了，進門後由最左下的樓梯前往下一層。朝右上方前進會遇見十勇士之中的清海及伊三兩名和尚並展開戰鬥，我方只能選兩人出場。打勝之後走回上一層，在右上方入口處可追上清海，接著再度發生戰鬥。打贏之後可以得到第三張木片「割り符ロの2」，地圖上會出現新的區域。


《圖21》

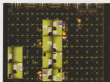

《圖22》

◆解決靈山事件之後，回東京可買到「伊三」及「清海」的繪草紙。此外，走到東京西部地區的玄齋診所找高荷惠交談，可以把地下庭園找到的花交給她調查。

前往新座村上方的新地點「下妻町」。在鎮上可以買到一些新的武器道具及「齋藤一・參」的繪草紙，接著走到右上角的工場中，會遇見十勇士中的海野，然後會和左近兒、結城等人展開戰鬥，打贏之後會出現另外兩名十勇士，並以飛刀攻擊左之助。
正當危急之際，緋村劍心會出現拯救主角等人。在診所中回答選兩次『はい』之後劍心就會加入，而輝也會想起神爪流體術中的招式「梵天の型」。與惠交談選：『神爪の里のことを聞く』可打聽消息，而選：『ケガを治してもらう』則能進行治療。
劍心加入之後，到診所上方的前川道場找前川老師交談，此後主角、薰及彌彥等三人就可以在各地的道場中練功了。練功的方法就是和穿著不同顏色道服的練習生對打，綠色道服會使用上段攻擊，粉紅色道服會使用中段攻擊，而藍色道服則是下段。等對手站穩之後就立刻出手（不可過早），按△鈕是上段、按□鈕是中段、按×鈕則是下段。

◆前川道場能練習「下段必殺技」，看見穿綠色或藍色道服的對手都按×鈕對付，粉紅色道服就按□鈕。完全沒有失誤就可以學會新必殺技。
◆劍心加入之後，在戰鬥中使用「龍槌閃」、「龍卷閃」、「龍翔閃」等必殺技命中敵人的次數累積到 20 次以上，下次彌彥出場之後就能學會該項技巧。

走到東京南部地區的新聞社與門口的男子交談，再上二樓找一名叫時川的記者交談《圖 23》，接著到一樓右方的資料室，調查左方的書架察看「神爪の里考察」這一項。


《圖 23》

◆回神谷道場上方找劍心交談就會進入做晚餐的事件。薰本來叫劍心做晚餐，輝會自告奮勇替劍心完成此事。這個事件比較容易失敗，進行之前最好先記錄。劍心會先把一幅「掛け軸（卷軸）」交給主角，並指定晚餐的菜單。對話選『いいえ』就可以知道晚餐的菜所需要的材料（要仔細看薰所說的話）。接著帶卷軸走到商店裡賣錢，再用換來的錢到東京各區去買菜。買好材料回道場選『はい』即可。相關的詳細內容請參考文後的「補充攻略1」。


《圖 24》


《圖 25》


《圖 26》

再次前往下妻町，會發生薰病倒的事件。回答選『いいえ』，走出來之後與門口右方的男子交談《圖 24》，回答兩次『はい』可以打聽到情報。再走回到薰休養的屋子門口就會發生事件，與彌彥的對話回答選：『はい』。等到全部的對話結束之後走出下妻町會來到關所前，對話選兩次『はい』劍心就會與一名十分強勁的守關者單挑。打贏之後往上走進屋內調查寶箱會找到「火焰の書」，接著往下走找守關者談話。回到下妻町中找薰加入之後就可以離開此地了。完成此鍛造者之里的事件之後，以後記得找一名鍛造者交談。

（※注意：薰病倒的事件如果一開始回答『はい』就不會發生了。不過將會影響到所取得的武器「凍雲」。）

◆在下妻町中間掛紅色燈籠的屋子地下一樓，找右下角一名叫右近的老人交談，可以得到紙力士「虎丸」《圖 25》。找左上角一名叫與八的男子交談選「勝負する」就可以開始玩紙力士相撲。玩法就是不斷連打○鈕，當失去平衡時停止按鈕。得勝之後可以取得對手的力士，比賽前按方向鍵可選擇手中所持有的力士出場。打敗全部的二十八個力士之後再回到右下角找右近挑戰，打贏橫綱力士．煉鈷就可以取得「明神彌彥．壹」的繪草紙了。
（※注意：此事件會提升明神彌彥的好感度。）

◆另外，在下妻町右下角的房子前可找到一名叫「夏芽」的女孩，玩過超任「幕末降臨傳」的玩家們對這個名字應該十分熟悉吧！而橫綱紙力士則是與 PS「藤丸地獄變」的主角同姓。這兩款遊戲和「神劍闖江湖」是同一家廠商的作品喔！

◆此時在下妻町的繪草紙店可以買到「海野」的繪草紙，另外與繪草紙店旁的女子交談可以得到「比古清十郎」的繪草紙《圖 26》。

◆在下妻町的道場中也可以練必殺技。此處為「上段必殺技」的道場，練習時見到綠色或粉紅色道服的人按△鈕，見到藍色道服的人按×鈕即可。

◆在東京中央地區武器店右方可找到鍛造師，記得找他交談。

◆再次前往靈山，一直往右走就會迷路。主角繼續朝右走的途中會不時聽到砰砰的聲音，最後可遇見一名叫悠久山安慈的和尚《圖 27》。



《圖 27》

前往「葉隱山」，往右一直走可以看到御庭番眾的墓《圖 28》。接著在回頭不遠處就可以採到一朵花《圖 29》，調查之後選『はい』可以摘花，帶著花走到御庭番眾的墓碑調查就會把花供在他們的墳前。朝左上方一直走，由盡頭處的階梯走下去可來到神爪之里。



《圖 28》



《圖 29》

打開寶箱可學到新的必殺技「炎魔の型」《圖 30》，在左下方調查可找到「汚れた鉢巻き（髒掉的纏頭巾）」《圖 31》。離開時選『はい』，接著就會出現劇情。與劍心的對話選『はい』，然後與過去打倒過的十勇士其中兩人展開戰鬥。打勝之後可得到第四張木片「割り符ロの1」，以後就可以前往新的地點了。



《圖 30》

◆見過御庭番眾的墓之後，將以前去過的一些地方重新走一遍，可以採到一些花朵。像「茂原の森」右上角《圖 32》（寶箱後面有路）、「我孫子の森」入口右下方《圖 33》、「竹林」《圖 34》、「鬼婆の谷」右上方《圖 35》、「南の沼」右方《圖 36》、



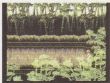
《圖 31》



《圖 32》



《圖 33》



《圖 34》

「靈山」右上方《圖 37》等地點都可以發現。

◆回到東京東部地區屋子裡《圖 38》找月岡津南，可得到「關原妙」的繪草紙。找左之助家左方的小孩交談，也可得到「相樂左之助・壹」的繪草紙。另外到南區新聞社二樓找時川交談，則可以得到「緋村劍心・壹」的繪草紙。

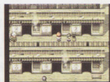
前往葉隱山上方的「涉川町」。在左下角有一間門口貼著禁止進入標語的屋子，在這間屋子的二樓會見到一隻奇怪的唐獅子妖怪並進入戰鬥。打勝後在左邊的空地上可見到一名戴著紅帽子的旅藝人《圖 39》，接著走到藝人左下角的屋子，在二樓左上角會遇見一隻同樣的妖怪，打倒妖怪之後在村中上方會再次見到那名旅藝人《圖 40》。走進旅藝人左邊的屋子裡，在二樓又會見到唐獅子妖怪。打勝之後交談選『はい』，接著會和旅藝人等人展開戰鬥，打勝之後選：『警察に渡す（交給警察）』。正打算走出此鎮的時候，一名老人會跑來説孫子被綁走了，走到鎮的右上角河邊會進入劇情。接著與筧展開戰鬥，打勝之後筧會抓小孩當人質逃走。

◆在此鎮上可找到上次在東京見到的那名叫孝幸的鍛造者《圖 41》，回答：『はい』之後他會再次離開。另外在空地也可以買到「お煎餅」《圖 42》。


《圖 35》


《圖 36》


《圖 37》


《圖 38》


《圖 39》


《圖 40》


《圖 41》


《圖 42》



《圖 43》

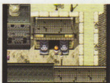
◆在涉川町左上角有一間道場可以練「反擊必殺技」。練習時遇見綠色道服的人按△鈕、粉紅色按□鈕、藍色按×鈕。
◆以後在涉川町的河邊以及下妻町最左下角都會遇見唐獅子怪。

前往涉川町右上方的「皇海山」。朝右上方前進，在途中可採到一朵花《圖 43》，而山洞中《圖 44》也有隱藏通道。見到筧之後展開戰鬥，打完薰會被旅藝人若彥帶走。朝左下方繼續前進，途中對話選『はい』，走到房子前面調查就會發生事件，最後可得到第五張木片「割り符八の1」。


《圖 44》

◆事件解決之後，到下妻町可買到新的繪草紙「筧」。
◆去東京找高荷惠交談兩次可以得到和上次送來的花有關的情報，同時也可以得知四乃森蒼紫已經離開診所了，接著到「南の沼」就會找到一封「蒼紫の手紙」。
◆在新座村右上角村長家中找一名婦人談話，可以得到「柏餅」。
◆當取得食物類的重要道具時，就交給東京西區玄齋診所中的兩名小女孩綾（あやめ）或是雀（すずめ）吧。例如先前所得到的「お煎餅」、「柏餅」、以及往後可以得到的「ビスケット（餅乾）」、「水飴」等等。


《圖 45》


《圖 46》

◆在東京南部與一名女子交談之後《圖 45》，可得知酒場來了一名新的歌姬。進到酒場後，與這名叫奧山楓的歌姬交談時選『はい』可以聽到一首歌哦！聽完歌之後再找酒店中的一名綠衣老人交談，可得知這名歌姬正在找人。接著與歌姬交談選『いいえ』再選『はい』，可得知她正在尋找她的戀人。走出門之後，會遇上一名奇怪的男子在門口探頭探腦的。

接著走到最右方的屋子前《圖 46》會發生對話。回答選『いいえ』，進入屋內與男子交談之後再回酒店找歌姬交談，然後再到（圖 46）的右方屋子去就會發生劇情，原來這名男子是她的仇人。回答二次『いいえ』，一次『はい』。再走進屋內與男子交談就會發生戰鬥，打勝之後再回到酒場，找店主交談就可以得到「歌姬の手紙」。

走到涉川町武器店右邊會發生劇情，遇上一名叫晉太郎的小孩。離開此地之後再次進入涉川町就會遇見他，而他會很快的逃走，到最右下角的屋子前就可以找到他。離開涉川町之後再次進來會發生晉太郎被人帶走的事件，回答：『はい』之後前往右上方的「皇海山」，走到上次薰被抓到的屋子之後會與盜賊發生戰鬥。打贏之後走進屋內，彌彥會與盜賊單挑。打贏之後開門救出晉太郎，將他帶回涉川町。
（※此事件也和彌彥的好感度有關。）

◆在涉川町左邊廣場處有一名曲毬師，花 10 元可以玩小遊戲。有關此遊戲的詳細內容　請參考文後的「補充攻略 3 」。

在涉川町右下角一間屋子裡《圖 47 》有一名叫實的男子，交談之後在地圖涉川町的右上方會出現一處叫「鹽原村」的新地點。進入之後發現村民們會問許多關於「神劍闖江湖」的問題，在入口右方的屋子裡可找到根津部下三名小女孩之中的茜，到左上方的屋子裡會見到另外兩名小女孩，接著走到入口左方的屋子《圖 48 》可找到三人。
三人逃走之後，到村中最左下方的屋子裡就可以再找到她們。接著找村中每一個村民交談，只要能將他們的問題回答正確，就可以解開他們所中的催眠術。和村子最上方屋子前的老人交談之後，離開村子再進來找他交談一次，就可以取得劍心的武器「逆刃刀・真打」。
走到村子左上方找一名叫邦夫的男子交談《圖 49 》，他會問你 250 個問題。回答時就算不幸答錯也沒關係，失誤的問題在第二輪他會再問一次。有關 250 問的解答請參考文後的「補充攻略 4 」，完全答完之後可得到「幸せの金の猫」。接著走到邦夫所站的位置右上方的屋子裡，將人物切換成左之助和老人交談，回答選：『はい』就可以花 300 元買到「相樂總三」的繪草紙。


《圖 47 》

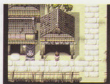

《圖 48 》


《圖 49 》

◆完成鹽原村事件之後，就可以在涉川町右下那間屋子《圖 50》裡買到一些道具。

◆在新座村右下的屋子裡找老人交談，可得到「四乃森蒼紫．貳」的繪草紙。

◆到下妻町下方當時薰生病休息的屋子，與其中的男子交談選『はい』就可以玩倉庫番了，方法就是把所有的箱子都推到指定的方格上。按○鈕是推箱子，按□鈕可以叫出功能選單：あきらめる（放棄遊戲）、最初から（這關重來）、續ける（繼續玩）。完成之後可以得到 600 元。


《圖 50》


《圖 51》


《圖 52》

到地圖左上角的「日光」，如果先前兩次都找鍛造者交談過，一進入日光就會發生劇情。身上如果有帶「人丹」這項道具，回答選『はい』就能救醒他。走到左上方南里家附近，會自動發生一段劇情，接著走進南里家《圖 51》又會遇上想去買東西的小姐，這時左之助會留下來當人質，接著走到右方的商店「小間物屋」附近會遇上千鳥與松風兩人，接著展開戰鬥（這場戰鬥最好讓彌彥出場，要是他遭受到敵人必殺技的攻擊，在戰鬥結束後就可以學會必殺技「旋輪斬」《圖 52》）。

打贏後會出現一隻猿猴及金髮男子，又必須與他們戰鬥一次。打完之後南里小姐會被綁走。追著他們會來到「沼田の森」，在記錄點儲存之後往右下走，在山洞裡遇見他們之後又會展開戰鬥。打贏後小姐仍會被抓走，千鳥及松風則服毒自盡。

◆在最左上角的道場中也可以學新必殺技。此道場可練「中段必殺技」，見到綠色道服按△鈕，粉紅色及藍色道服都按□鈕。彌彥在此道場中可以練成兩種必殺技。

回到南里家之後會接到飛鴿傳書，而左之助也會回到隊伍中。走出日光會直接來到「伊香保の森」，一直朝一個方向走就可以破解這個迷宮。在太極圖形的左方有個記錄點，接著朝左下方走可看見信上所說的廢屋。走到二樓左方與由利交談會發生戰鬥，連續戰鬥三場才能打退由利，這時十勇士之中的猿飛佐助會出現，並且叫主角去調查南里家。從南里家一樓朝上走到後院倉庫《圖 53》，在二樓書架上調查可以找到「備忘錄」，而在這本書中會發現第六張木片「割り符イの1」。


《圖 53》



《圖 54》

◆在南里家一樓左上方的屋子裡找女僕交談，可以得到「ビスケット」《圖 54》。
◆在右下角武器店上方有一名叫清丈的男子，切換成劍心與他交談，可以得到「人斬り拔刀齋」的繪草紙。


《圖 55》

（註：要先離開過日光一次）


《圖 56》

◆這時此地的繪草紙屋也開張了，與店門口的老人交談可以買到「土方歲三」、「伊庭八郎」、「沖田總司」、「齋藤一・貳」的繪草紙。
◆與日光鎮最左下角的男子交談《圖 55》選『はい』可以進入賭場。這個賭場是賭單雙的賭場，「丁」是雙、「半」是單，可以好好賺一筆喔。
◆在日光的宿屋「綿貫亭」過夜，第二天可得到日光的名產「お饅頭」。
◆到東京東區找月岡津南交談，可得到「三條燕」的繪草紙。
◆這時在下妻町也可以買到十勇士中「幸吉」、「由利」的繪草紙。
◆走進下妻町與中央一名男子交談《圖 56》，離開下妻町之後會再次來到鍛造師之里，並見到鍛造師孝幸。接著會發生事件，往上走進「ハスミ里」，事件結束後會得到名刀「凍雲」。在主角會依照孝幸的遺志，將「火焰の書」燒掉之後，守關人也離開了。

（註：也可以等到日後取得「古びた刀」之後再發生此事件。）

走到鹽原村右方的「美浦の溪谷」，在途中沿右方的藤蔓往下爬可以摘到一朵花《圖57》。再回頭沿左方的藤蔓走進洞窟中，會見到一間「忍者屋敷」。這間屋子本身是一座有點複雜的迷宮，詳細路線及快速走法請參考「聖之章」。


《圖57》

通過之後會展開兩場戰鬥（最好讓彌彥出場，他可以在對手的身上學會必殺技「櫻花散擊」《圖58》及「鬼斬り刃」《圖59》）。打完之後的對話有以下選項：


《圖58》

<1>『それでも，悪いことだ（即使如此，你們還是做了壞事）。』

<2>『その氣持ちは，よくわかる（你們的心情我完全瞭解）。』


《圖59》

如果選1會出現以下選項：

<1-1>『怒ってるんじゃない（沒有生氣）』

<1-2>『おまえたちを，一生許さない（一生都不會原諒你們）』

如果選2會出現以下選項：

<2-1>『復仇以外にも，生きる方法があるはずだ（除了復仇之外，一定還有其他生存方式）。』

<2-2>『おまえたちと，なれ合うつもりはない（不會與你們同流合污的）。』


《圖60》

這時最好選擇<2>及<2-1>的答案。

走進右方的「鎮守の山」，山路的走法請參考「聖之章」。在山中可採到兩朵花，而在「麻生之山」的洞窟中會見到由利並發生戰鬥。戰鬥結束正當由利要改邪歸正時，十勇士中的才藏及望月出現了。事件結束之後彌彥會找到第七張木片「割り符ハの3」。

◆到下妻町找繪草紙屋旁的女子交談，可以 拿到「瀨田宗次郎」的繪草紙。

走到日光鎮上方會發生火警《圖60》，回答選『はい』二次，要在5分鐘之內救出兩名小孩。詳細內容請參考「聖之章」。

◆火災事件解決之後，走到下方原本打不開的屋子《圖 61 》，找兩名小孩交談分別可得到「水飴」及「アメ（麥芽糖）」，和女主人交談就可以把私房錢還給她。

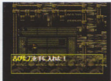
（註：別忘了把食物分給診所的兩名小女孩喔。）


《圖 61 》

◆火災事件解決後，在日光找賣繪草紙的老人交談，可一口氣買到「緋村劍心・貳」、「神谷薰・貳」、「明神彌彥・貳」、「相樂左之助・貳」等四張繪草紙。


《圖 62 》

◆到新座村最左上方的屋子裡找一名叫新輔的男子交談《圖 62 》，他會要求主角們去森林裡打鬼。回答選：『はい』就會來到一處森林，走到左下角會見到一團鬼火，繼續朝左下走會來到一間屋子裡，接著發生戰鬥。打贏之後在屋內搜索（調查上方的寶箱會中埋伏而發生戰鬥。），在左下角寶箱中可找到一件重要道具「古びた刀」《圖 63 》。

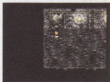


《圖 63 》

往左上走會發生戰鬥，打勝後繼續前進就可以見到這群逃獄犯的頭目「鬼火の兆治」。打倒頭目之後彌彥會去通知警察，接著可得到獎金 500 元。


《圖 64》


《圖 65》


《圖 66》

往橫濱有兩條路線：一條是搭船、一條是走陸路。先走到地圖右上角麻生之山右邊的「船着き場」，走到小屋中與女子交談回答『はい』就會付 200 元搭船前往橫濱。選擇海路會發生事件，旅途中走上甲板找劍心交談選『いいえ』，接著忽然遇上一群海賊，與海賊戰鬥打勝之後船會被對方破壞。不久遇上一名叫朱羅的人，經過一段對話之後，會被帶到一個村落裡，在左方的屋中有記錄點《圖 64》。

到村左方碼頭前找浩介交談，再到中央的屋子《圖 65》找朱羅交談選兩次『はい』，再次交談選『はい』就會進入劇情。醒來之後往右走到碼頭邊接著會出海與海賊戰鬥，經過三次戰鬥之後，主角等人才發覺中了調虎離山之計。回村中到最右下角的屋子裡會找到同伴之中的洋一，再走到右上方的洞窟前會遇到另一名叫猿次郎的同伴，交談之後進入洞窟中。走到洞窟深處會見到海賊頭目，打勝之後可救回村民。再次回到洞窟深處，在原本村民被關的地方會遇見浩介《圖 66》，接著左之助就會打通道路，可直接回到「船着き場」。

接著走另一條路線，就是由東京左方走陸路直接前往橫濱。途中會再次遇上才藏，並與他用幻術所變出來的龍戰鬥。來到橫濱附近會先到達一處休息站，往左可以到達橫濱，往右則會再次遇上才藏並發生戰鬥。擊敗他的幻術之後，真田幸村會突然出現將他救走。到達橫濱市之後，可以向遇到的人打聽一些情報。此地左方有一間教堂，下方則是一處港口。

在休息站的宿屋《圖 67 》多睡幾次覺，有時會發生隱藏事件。主角比其他同伴先起床，回答『はい』之後可出門散步，接著會遇上原作中的一些角色：

①遇上一名叫卷町操《圖 68 》的女孩被人追捕。當人問起有沒有見到操時，不論回答哪一項都會得到「乾パン（乾麵包）」。

②在左方的團子店前遇上天劍・宗次郎《圖 69 》，回答『はい』可得到「お團子」，再次交談之後他就會離開。

③在左方的團子店前遇上劍心的師父比古清十郎《圖 70 》，交談兩次之後他便會離開。



《圖 67 》



《圖 68 》



《圖 69 》



《圖 70 》

◆在橫濱上方的道場裡可以學到「亂打技」，遇上綠色道服的人按×鈕、粉紅色道服按△鈕、藍色按□鈕。

◆與左方一名外國人交談，可得到「神谷薰・壹」的繪草紙《圖 71 》。另外在中央找一名穿著土黃色衣服男子交談，可得到「卷町操」的繪草紙《圖 72 》。

◆在武器店左邊屋子裡有一名叫安德森（アンダーソン）的男子《圖 73 》交談可以得到「チョコレート（巧克力）」。

◆走到橫濱左方的教會前，與少女交談會發生事件。對話選三次『はい』之後，女主角與薰會帶那名叫做梢的少女潛入教會中。先和左邊兩名修女交談，再往上走就會被傳送到一處奇怪的迷宮中。對話選『いいえ』，再從右方的小洞鑽進裡面《圖 74 》，穿過隱藏通路，沿



《圖 71 》



《圖 72 》



《圖 73 》



《圖 74 》


《圖 75》


《圖 76》


《圖 77》

路走到盡頭處的藍色門前就會發生劇情。接著展開戰鬥，打勝後必須在一定時間內離開此迷宮。

在途中有許多寶箱，在左下角第二條通道盡頭的寶箱內可找到一件重要道具「十字紋の懐劍」《圖 75》，接著走最下方的路就可以離開迷宮。

（註：「十字紋の懐劍」十分重要，想要完全過關的玩家請務必取得此道具！）

要離開橫濱時會再次遇上才藏，戰鬥結束後他會死亡，主角等人可取得第八張木片「割り符ハの 2」，以後就能前往橫濱上方的「下仁田の林」。

◆打敗才藏之後，可以在下妻町買到「才藏」的繪草紙。

◆在新座村最右下角的屋中找老人交談可得到「悠久山安慈」的繪草紙《圖 76》。

◆通過地圖右上角「船著き場」的洞窟可來到朱羅所在的村子，再次　找朱羅交談可過一夜。

◆得到了第八張木片後，在橫濱的宿屋「ホテル北里」中休息。如果彌彥的好感度夠高，夜裡彌彥會偷偷跑出去，對話選擇兩次『はい』及一次『いいえ』。

進入「下仁田の林」一直朝右下方前進，再繞到左下角《圖 77》就會來到一處廢墟。進入後 1F 往上走會遇到烏鴉，打勝可得到「花の鍵」。走右方樓梯下到 B1F 又會見到烏鴉，打勝可得到「鳥の鍵」。回到 1F 之後繼續往上走可來到 2F，2F 的房間分布位置請參考附圖。

2F 門的位置：

鳥		水
花		風
地		雪
	火	

打開左上方第一扇門會遇到兩隻烏鴉，打勝之後可以得到「風の鍵」。此鑰匙可打開右方放有寶箱的風之間，進入之後又會遇上兩隻烏鴉，這次可取得「月の鍵」。月之間在一樓左下方，進入之後卻沒有發生任何事，從房間裡走出來會遇見烏鴉，打勝可取得「雪の鍵」。再前往 2F 右下角的雪之間，打敗烏鴉取得「地の鍵」。接著走到左下角的地之間，打敗烏鴉可得到「水の鍵」。
進入右上角的水之間，再走到樓梯口就會再次遇上烏鴉，打贏之後取得「火の鍵」就可以打開 2F 下方的門了。走上 3F 之後會馬上遇到一群烏鴉，打敗了最後的大烏鴉之後它會逃走，追上去就會來到眞田所在處。接著與眞田展開戰鬥，不過不可能打得贏。全軍覆沒之後又會與一頭幻獸展開戰鬥（記得要先恢復體力），打勝可得到最後一張木片「割り符イの 2 」。

◆解決下仁田之林的事件之後，在下妻町的繪草紙屋可以買到「望月」、「眞田」的繪草紙。
◆回東京神谷道場睡覺會再次發生事件，彌彥會再次找女主角交談。
◆如果之前得到的糕點都平均的分給兩名小女孩，再去玄齋診所找玄齋大夫交談可得到「牛革草」。接著再找惠交談，她會告訴主角因爲兩名小女孩常吃主角等人給的甜點，所以都蛀牙了。

準備就緒之後，前往地圖上的最後一個地點：「石岡の山入り口」。到了石岡之山之後，在左上方及右上方各有一座洞窟，在左上方的洞窟中可取得一些寶箱，而右上方的洞窟則可以通往另一處洞窟，在此洞窟中有一處記錄點。詳細路線請參考「聖之章」。


《圖 78 》

走到記錄點右下方就會跳進水中，在水裡以×鈕及十字鈕控制游泳方向，按○鈕可攻擊擋在去路上的魚，記得經過一段時間就要浮出水面換氣一次，如果不幸被魚碰到就必須重來。游泳時會遇到一些叉路，遇到叉路時依上、下、上的順序前進即可游到終點「石岡之洞窟」。

直接往上走會遇見十勇士之中的根津。打倒他之後通過洞口，走上方的樓梯又會遇見穴山及小糸。打贏後朝右下方走，由下方繞到左邊再朝左上方走，通過洞口又會遇到海野。打完繼續朝上走，在左上方有一處記錄點《圖 78 》，記錄之後朝右方直走。進入洞窟之後會遇上眞田及望月，接著展開最後一戰。這場決戰一開始仍無法取勝，敗北之後托彌彥的福，而使劍心悟出了眞田的強大是來自於望月的聯手。回答選『はい』就會再度展開戰鬥，第一場由劍心單挑望月，第二場由主角輝單挑眞田幸村。戰鬥結束後玩家們就可以觀看到結局畫面了。

◆注意：破關之後千萬別忘了存檔哦！可以利用破關後的記錄再使用另一名主角聖進行遊戲，以收集完整的繪草紙及排圖遊戲為目標吧！

以女主角過關之後，最好能再使用男主角進行遊戲。相關的隱藏事件及模式請參考「補充攻略 6 」，而男主角的攻略內容則記載在「聖之章」裡。特別要注意的是女主角缺少的繪草紙，在使用男主角進行第二輪遊戲時要記得去拿。

補充攻略



【補充攻略１】煮晚餐事件

此事件與劍心（以輝爲主角）或神谷薰（以聖爲主角）的好感度有關，喜歡劍心或薰的玩家務必要完成此事件！
薰會由以下菜單中選一道菜當晚餐（要仔細看薰或劍心的談話內容！）：

菜單	所需材料
●「かれーらいす（咖哩飯）」	需要「馬鈴薯」、「蘿蔔」、「洋蔥」、「豬肉」、「咖哩粉」。
●「煮魚」	需要「魚肉」、「薑」、「椎茸」。
●「肉じゃが（馬鈴薯燉肉）」	需要「馬鈴薯」、「牛肉」、「洋蔥」、「蘿蔔」、「豌豆莢」。
●「燒き鳥」	需要「鳥肉」、「長蔥」、「青椒」、「鵪鶉蛋」。
●「だし巻き卵（煎蛋捲）」	需要「雞蛋」、「鰹魚乾」、「昆布」。

賣卷軸的地點：在東京中部地區的武器店、道具店、或是在八百屋左上角屋子裡《圖 S1-1》找老人交談，有時他也會出高價向主角買畫。

◆注意：煮完一道菜後站在薰或劍心的下方再度交談，又會出現一道新菜，直到五道菜都煮過之後才算完成事件。（※有時煮完一道菜必須離開東京一次，再回神谷道場交談，才會出現新菜色。）

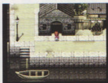


《圖 S1-1》

購買各項材料的地點

中部商店		
材料名稱	購買處	價格
●「昆布」	在繪草紙店旁的屋子《圖 S1-2》裡。	10 元
●「ジャガイモ（馬鈴薯）」	在八百屋（蔬菜店）。	10 元
●「魚の切り身（魚肉）」	在魚店。	30 元
●「かれ一粉（咖哩粉）」	最左下角的藍色屋子中《圖 S1-3》。	10 元
●「ショウガ(薑)」	藍色屋子右方的屋子裡《圖 S1-4》。	10 元
●「かつお節（鰹魚乾）」	賣薑的屋子右方的屋中《圖 S1-5》。	10 元
●「卵（雞蛋）」	右下角的屋子裡《圖 S1-6》。	10 元


《圖 S1-2》


《圖 S1-3》


《圖 S1-4》


《圖 S1-5》


《圖 S1-6》

西部商店

材料名稱	購買處	價格
●「ニンジン（蘿蔔）」	在最右方的屋子裡《圖 S1-7》。	10 元
●「ウズラの卵（鵪鶉蛋）」	診所右邊的屋子裡《圖 S1-8》。	10 元



《圖 S1-7》



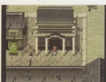
《圖 S1-8》

南部商店

材料名稱	購買處	價格
●「牛肉」	在警察局左邊的屋子裡可以買到。	10 元
●「青いトウガラシ（青椒）」	在買到牛肉的屋子左邊隔壁的屋內《圖 S1-14》。	10 元
●「長ネギ(長蔥)」	下方屋內《圖 S1-15》。	10 元



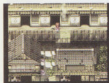
《圖 S1-14》



《圖 S1-15》

東部商店

材料名稱	購買處	價格
●「絹サヤ（豌豆莢）」	在上方冒煙的屋子裡《圖 S1-9》。	10 元
●「豆腐」	在中央的屋子裡《圖 S1-10》。	10 元
●「鳥肉」	找下方屋前的老人交談《圖 S1-11》。	10 元
●「タマネキ（洋蔥）」	在買鳥肉的老人右方會冒煙的屋子裡《圖 S1-12》。	10 元
●「豚肉(豬肉)」	可買到洋蔥的屋子右邊隔壁的屋子裡。	10 元
●「椎茸」	與下方屋前一名叫典也的男子《圖 S1-13》交談。	10 元


《圖 S1-9》


《圖 S1-10》


《圖 S1-11》


《圖 S1-12》


《圖 S1-13》

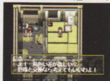
【補充攻略 2】治病事件

此事件與高荷惠的好感度有關，喜歡惠的玩家務必要完成此事件！

●東京西區玄齋診所右邊的屋子裡有一名叫左千夫的病人，與他交談之後再去找高荷惠交談，惠會要主角去找「青い根」及「黃色の花」兩種植物。在診所裡面，上方井邊有一名叫綾（あやめ）的小女孩，在她右上方調查就可以找到「青い根」《圖 S2-1》。接著前往新座村，在最上方的屋子裡與一名叫仁奈的女子交談《圖 S2-2》，如果手中有「眞珠」這項物品的話，回答選『はい』就可以得到「黃色の花」。再回東京找惠交談就可以得到「調合した藥」，把藥拿給左千夫就可以治好他了。



《圖 S2-1 》



《圖 S2-2 》

●東京東區最右上角的屋中也有一名叫祐馬的人生病了，找惠交談的結果需要「桃色の實」及「紫の根」來合藥。在下妻町的工場最左上角處可以找到「桃色の實」《圖 S2-3》，在東京的八百屋左上角屋子裡（就是以前作料理時買畫的老人那間），找一名叫清子的老婆婆談話選「はい」就可以得到「紫の根」。交給惠調出藥來就能治好祐馬了，再找祐馬交談可以得到「高荷惠」的繪草紙。



《圖 S2-3 》



《圖 S2-4 》

●在左之助家右邊第二間屋子有一個叫文太的人也生病了，找惠打聽得知這次需要「桃色の花」和「青い實」兩種材料。走到涉川町的河邊會再次遇見唐獅子怪，打倒它之後找附近的小女孩交談可以得到「桃色の花」《圖 S2-4》。接著到左方綠色旗幟的屋子裡《圖 S2-5》



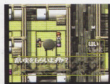
《圖 S2-5 》

與一名小女孩交談可得到「青い實」《圖 S2-6 》，兩種都找齊之後就可以合藥救人了。

●東京中央地區最左上角屋子裡《圖 S2-7 》，也有一個叫新八郎的病人。找惠打聽之下，得知這次要「赤い花」與「白い實」。在玄齋診所裡，左上方一名叫雀（すずめ）的紅衣小女孩左方就可以取得「白い實」《圖 S2-8 》。到東京下方民家《圖 S2-9 》的櫃子裡可以找到女主人的「ヘソクリ（私房錢）」《圖 S2-10 》，再找女主人談話就可以得到「赤い花」，接著只要交給惠合藥就可以了。

●在東京南區左下角綠色旗幟的屋子裡《圖 S2-11 》有個叫美智子的病人，找惠交談得知要「白い花」及「黃色の實」。在先前找到私房錢的民家左邊隔壁的屋子裡找老婆婆交談，就可以得到「白い花」。在下妻町中紙相撲屋左邊的屋子裡找小孩交談可得到「黃色い實」。找惠調藥之後再去救病人吧。

●到新座村最右下角的屋子裡《圖 S2-12 》和一名咳嗽的老人交談，再回東京找惠。這次需要的材料是「紫の花」與「赤い實」。在東京東區月岡津南的家門口有一名叫郁乃的小女孩，可以用「鱉甲」和她交換「紫の花」。而「赤い實」可以在東京中區的八百屋得到。



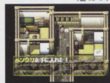
《圖 S2-6 》


《圖 S2-7 》



《圖 S2-8 》


《圖 S2-9 》



《圖 S2-10 》

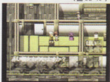

《圖 S2-12 》


《圖 S2-11 》

●到東京南區左下角的酒店裡，找左下角一名叫平野的人交談，再找惠交談就知道需要「赤い根」及「青い花」。到涉川町入口左方藍色旗幟的屋子《圖 S2-13》二樓找老婆婆談話就能取得「赤い根」《圖 S2-14》。在日光入口處找繪草紙店前的小孩交談，就可以得到「青い花」。



《圖 S2-13》



《圖 S2-14》

【補充攻略 3】曲毬師小遊戲

在涉川町花 10 元可進行拋小球的遊戲。方法就是他會先拋起幾次小球，依照他所拋的顏色順序在限制時間之內照樣拋一次即可。△鈕是綠色、×鈕是藍色、□鈕是粉紅色、○鈕是紅色。達成最後 20 秒那場之後可得到「木刀・黑檀」。可得到的道具如下：

遊戲難度	取得道具	遊戲難度	取得道具
10 秒以上	「血止めチンキ」	16 秒以上	「兵法秘傳」
11 秒以上	「熊の油」	17 秒以上	「臨機の護符」
12 秒以上	「旅支度道具」	18 秒以上	「鐵糸外套」
13 秒以上	「茜草丸」	19 秒以上	「牛革草」
14 秒以上	「草の黃」	20 秒以上	「木刀・黑檀」
15 秒以上	「杏竹豆」		

（註：此遊戲不太容易達成，建議使用金手指鎖住時間比較好。男主角聖的密碼爲「 801DA420 0008 」、女主角輝的密碼則是「 801D5060 0008 」。）

【補充攻略 4】鹽原村 250 問全部解答

●第 1 ～ 50 問

1 ～ 10 問	11 ～ 20 問	21 ～ 30 問	31 ～ 40 問	41 ～ 50 問
飛天御劍流	父娘	赤べこの前	進藤帶刀	薩摩藩の隱密
左の頬	西南戰爭	でこぴん	不知火党	式尉
飛天御劍流・龍鎚閃	祖父	斬左の背中の惡一文字	佐佐木平八郎	ガトリング砲
山縣有朋	上野戰爭	ゴロツキ長屋	菊松	蜘蛛の巣
3 人組	明神彌彥	飴售りの宵太	ツルハシ	賭場
出稽古	三條燕が共犯になってましょうから	9 歲	習字	チョウセンアサガオ
人斬り拔刀齋！！	甲元一刀流	昔の左之助と津南	緋村劍心	おはぎ
木刀	セミの鳴きまねをした	內務省	小太刀	長崎
藍色	“惡趣味” の惡	5 錢	15 歲	展望室
火の用心	斬馬刀	炸裂彈	腕にある橫縞の入り墨	縫い針小町

●第 51 ～ 100 問

51 ～ 60 問	61 ～ 70 問	71 ～ 80 問	81 ～ 90 問	91 ～ 100 問
假病だったから	お尻おつねられていた	くす玉	4 つ	千本屋與兵衛
蜂須賀	米	肩すかし金的蹴り	玄齋先生の診療所	伊勢海老
雷光	相樂左之助	中島登・畫“土方歲三”	ハナ	AB 型
鵜堂刃衛	小判	豆茶	神谷薰	A 型
鵜堂刃衛	馬	商售繁盛	ドイツ	B 型
仕こみ杖	37 錢	あやめ	塚山由太郎	O 型
新撰組を拔けた時	神谷薰	人間砲彈	朱羅	A 型
劍心を怒らせるため	出刃包丁	マリモ	男に惚れた時	中越流
眞劍の刃	源吾	傘	相樂左之助	滿月
千兩山	鬼	相樂染太郎	猿次郎	幕末最強の証し

●第 101 ～ 150 問

101 ～ 110 問	111 ～ 120 問	121 ～ 130 問	131 ～ 140 問	141 ～ 150 問
赤べこ	催眠術を解く	若彥と幸吉	相樂左之助	すかいさん
根津	檜ノ山隼人	穴山	6	かみつめ
紫	いまだに謎	伊三	緋村劍心	7 個
小糸	ケガの手當をするため	清海	髮留め	8 時
隼人	人摸しのため	篔	熊の油	時川
綠	命乞い	コマ	彌彥がスリ取った	下妻町
綠・茶・黃・青	カミツメの里	海野と根津	―	3 回
下妻町	忍	南里	高瀨	穴山
藍	由利	火事	比留間伍兵衛	南の沼
根津	清海と伊三	天の邪鬼	天狗	幸吉

●第 151 ～ 200 問

151 ～ 160 問	161 ～ 170 問	171 ～ 180 問	181 ～ 190 問	
小島四郎左衛門將滿	馬	9 日目	火星	白虎隊
永倉新八	文明開化	明治 9 年 4 月	高杉晉作	勝海舟
紀尾井坂	日本	質屋	駅員	赤報隊
明治 5 年 9 月	東京・横濱間	7 月 17 日	川路利良	近江屋
しゃちほこ	マッチ	コレラ	洋犬	淺草
桂小五郎	162 基	近藤勇	御免	榎本武揚
天然理心流・試衛館	西鄉隆盛	グラバー	5 人	伊庭八郎
だるま型	城山	神風連の亂	學問スヽメ	長崎
明治 2 年	福澤諭吉	岡田以藏	竹橋事件	オランダ
ビスケット	輕氣球	圖書館	マリア・ルーズ號	ええじゃないか

●第 201 ～ 250 問

201 ～ 210 問	211 ～ 220 問	221 ～ 230 問	231 ～ 240 問	241 ～ 250 問
傘に丸印	イタチ	九頭龍閃	全財力の 5 分の 3	5 人
土方歳三	クモと毛虫	白外套	駒形由美	明神彌彥
0 型	長曾彌虎徹	エセ藥	十樂寺	警察署
元老院議官書記	瀨田宗次郎	14 歲	吾郎	白べこ
上海	澤下條張	伊織	佐渡島方治	志志雄眞實
首輪としびれ藥	柏崎念至	白山神社	叫喚乃間	脇差
神谷薰	愛しのまいぶりてぃ操	街で大ゲンカをした	8 歲	弱肉強食
炸裂彈	黑さん	八つ橋	瞬天殺	大灼熱乃間
新月村	般若	澤下條張	火產靈神	3 人
時尾	椿茶屋	午後 11 時 59 分	マリア・ルーズ號事件	8 人



【補充攻略 5 】排圖遊戲

在賣繪草紙的地方選「パズルで遊ぶ」可以玩排圖的遊戲，完成之後的圖形以後在阿妙那裡就能看到。遊戲進行中按 SELECT 鈕可暫停，其中兩個選項分別是：「まだがんばる（再玩下去）」及「あきらめる（放棄）」。以下爲完成圖一覽：

東京


薰の日常


東京府士族・明神彌彥


喧嘩一番・相樂左之助


聖：偉駄天の一擊


輝：吉祥天の化身

下妻町


みんなの劍心


根津とその部下達


いしっぱり


神谷家食客・緋村劍心


聖：藤田五郎改め・齋藤一


輝：御庭番眾御頭・四乃森蒼紫

日光


神谷家の二人


劍心組參上



惡一文字


聖：新撰組三番隊組長・齋藤一


輝：四乃森蒼紫・小太刀二刀流

【補充攻略 6】過關後隱藏內容

這款「神劍闖江湖」在男女主角在攻略路線上雖然是大同小異，但是用兩人都破關一次卻是十分重要的哦！以下爲隱藏內容一覽：

●當我們只用其中一名主角進行過關時，一定會有一種無法收集完整繪草紙及排圖遊戲（パズル）圖樣的遺憾吧？本遊戲可利用過關後的存檔來繼承重要道具及繪草紙喔！利用過關後的存檔再使用另一名主角進行遊戲，只要到牛肉鍋屋裡找關原妙交談，不斷選「繪草紙渡す」就可以把上一位角色取得的繪草紙交給妙。
等遊戲進行到取得四十張繪草紙之後，再到東京東部地區找月岡津南交談，就可以取得最後一張繪草紙「作畫．和月伸宏」（彩色的耶！）

●在兩名主角的路線之外還有一處隱藏劇情喔！當我們以男主角進行遊戲時，在下妻町寺廟中的寶箱裡可得到一件重要道具「九字切の太刀」，而女主角在橫濱教堂中則可取得另一件道具「十字紋の懐劍」。用其中一名角色取得此重要道具過關之後，這項道具也會繼承下來，利用這個記錄再以另一個角色進行遊戲，當兩件重要道具

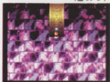
都取得之後，在神谷道場休息時就可以進入隱藏劇情了。在吃早餐時，左之助會告訴主角等人在東京北方出現一座山，於是一行人便前往調查。

在途中可取得一些不錯的道具，例如主角的強力武器「小烏丸」《圖S6-1》、劍心專用的防具「白外套」等等。在此迷宮的七道門後各自放有一面鏡子，途中要利用隱藏通道《圖S6-2》、開關《圖S6-3》及橫向跳躍《圖S6-4》來前進，才能找齊全部的鏡子。

迷宮中的敵人也都十分強悍，玩家們請盡全力挑戰此迷宮吧！收集全部的鏡子之後就可以打開上方的門《圖S6-5》，一路朝右前進。最後會遇到七隻惡魔，這時齋藤一及四乃森蒼紫突然趕來幫忙《圖S6-6》，回答選『はい』之後，七名角色就會聯手對抗七隻惡魔《圖S6-7》。打贏之後可取得主角最強的武器「直刀・鬼首」。


《圖S6-1》


《圖S6-2》


《圖S6-3》


《圖S6-4》

● 兩名主角都破關一次後，若是繼續進行第三輪遊戲，在進入記錄選單中就會看見新的附加選項「おまけ」《圖S6-8》。利用此選項可進入「ムービーモード（觀看影像模式）」，使用上下鈕可切換想觀看的動畫，○鈕決定，開始鈕可中斷播映中的動畫，×鈕離開。玩家們請盡情欣賞吧！


《圖S6-7》


《圖S6-5》


《圖S6-8》


《圖S6-6》

【後記】

①遊戲中村民時常會提示一些情報，所以隔一段時間就多交談吧，特別是想多收集一些繪草紙的玩家們。

②速度愈快，可以看穿對方的招式越多。另外和對手使用同樣的招式，就可以把對方大部分的必殺技彈開。例如對手使用中段的必殺技，我方使用一般的上段攻擊就可以阻止對手的攻勢。

③除了彌彥的部分必殺技是從劍心及頭目身上習得之外，其他大部分必殺技的習得方法都是在道場中練習或是在等級提升時得到。只要有耐心，原作中主角們的必殺技都會一一出現喔！像緋村劍心的「九頭龍閃」及「天翔龍閃」《圖 S7-1》、相樂左之助的「二重の極み」及「三重の極み」《圖 S7-2》都會隨等級提升而出現。


《圖 S7-1》


《圖 S7-2》



繪草紙一覽



01 緋村剣心・壹
取得地點：東京南部・新聞社



02 緋村剣心・貳
取得地點：日光・繪草紙屋



03 人斬り抜刀斎
取得地點：日光・男子



04 神谷薫・壹
取得地點：橫濱・村民



05 神谷薫・貳
取得地點：日光・繪草紙屋



06 神谷薫・參
取得地點：東京西部・男子

繪草紙一覽



07 明神彌彥・壹
取得地點：下妻町・紙相撲屋



08 明神彌彥・貳
取得地點：日光・繪草紙屋



09 明神彌彥・參
取得地點：東京・赤別戶・燕（聖）



10 相樂左之助・壹
取得地點：東京東部・小孩



11 相樂左之助・貳
取得地點：日光・繪草紙屋



12 喧嘩屋斬左
取得地點：東京東部・小孩

繪草紙一覽



13 斎藤一・壹
取得地點：東京・繪草紙屋（聖）



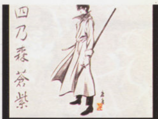
14 斎藤一・貳
取得地點：日光・繪草紙屋



15 斎藤一・參
取得地點：下妻町・繪草紙屋（輝）



16 四乃森蒼紫・壹
取得地點：東京・繪草紙屋（輝）



17 四乃森蒼紫・貳
取得地點：新座村・老人（輝）



18 四乃森蒼紫・參
取得地點：下妻町・繪草紙屋（聖）

繪草紙一覽



19 關原妙
取得地點：東京東部・月岡津南



20 三條燕
取得地點：東京東部・月岡津南



21 高荷恵
取得地點：東京東部・村民（聖）



22 卷町操
取得地點：橫濱・村民



23 比古清十郎
取得地點：下妻町・女子



24 天劍の宗次郎
取得地點：下妻町・女子

繪草紙一覽



25 明王の安慈
取得地點：新座村・老人



26 相樂總三
取得地點：鹽原村・村民



27 土方歲三
取得地點：日光・繪草紙屋



28 沖田總司
取得地點：日光・繪草紙屋



29 伊庭八郎
取得地點：日光・繪草紙屋



30 真田
取得地點：下妻町・繪草紙屋

繪草紙一覽



31 望月
取得地點：下妻町・繪草紙屋



32 才蔵
取得地點：下妻町・繪草紙屋



33 由利
取得地點：下妻町・繪草紙屋



34 海野
取得地點：下妻町・繪草紙屋



35 幸吉
取得地點：下妻町・繪草紙屋



36 清海
取得地點：東京・繪草紙屋

繪草紙一覽



37 伊三
取得地點：東京・繪草紙屋



38 筧
取得地點：下妻町・繪草紙屋



39 穴山
取得地點：東京・繪草紙屋



40 根津
取得地點：東京・繪草紙屋



41 和月伸宏・畫
取得地點：東京東部・月岡津南

趣味十足

迷你遊戲的介紹

在冒險途中旅經各式各樣的城鎮時，可以在許多場所享受迷你遊戲的樂趣。迷你遊戲共有 7 種，以下是遊戲介紹及玩法說明。

藉由修行習得必殺技

出外學藝 道場

❶請教修行的方法

先與道場的主人交談，以方向鍵的上下選擇「說明を聞く（聽取說明）」，如此即可得知練習方法以及可在該道場修得的必殺技種類。

散佈在各地的道場，如東京的前川道場等，皆可習得技藝。能夠參加訓練的有主角、薰以及彌彥。累積修行，學藝成功後，就能習得新的必殺技。如果能事先習得各種技的話，和十勇士之戰也會輕鬆許多。

❸打倒接連攻過來的道場弟子！

練習開始後，畫面左側會陸陸續續有弟子來攻擊。弟子依道服的顏色，分成 3 種通常攻擊。以最初說明的方法，一一打倒弟子。訓練結束後，視成果獲得經驗值。若能以正確的技打倒全員，即可修得必殺技。





道場弟子依道服的顏色，而有不同的攻擊方式。
「綠色」道服＝上段攻擊
「桃色」道服＝中段攻擊
「藍色」道服＝下段攻擊

❷選擇修行的角色



仔細看過說明後，終於要展開訓練了。以方向鍵選擇讓主角、薰、彌彥其中一人習藝，並按○鈕決定。







可以看到影片的一幕！

彩色圖修復

在各地的繪草紙屋，可以玩＂修復壞掉彩色圖＂的拼圖遊戲，玩 1 次五錢。如果順利地在限制時間內修復彩色圖，就能取得該彩色圖。將彩色圖交給赤別戶（赤べこ）的妙，就能隨時觀賞彩色圖了。

❶決定要修復的彩色圖

找繪草紙屋的店主交談，以方向鍵的上下選擇「パズるで遊ぶ（用拼圖玩）」。然後就會出現該繪草紙屋的各種彩色圖。選擇自己喜歡的彩色圖，並按○鈕決定。







❷從彩色圖排的亂七八糟之後開始！

一開始看到的是彩色圖的完成圖。看過完成圖後，會自動分成 16 片，亂排一通。此時其中一片由繪草紙屋的店主保管，因此會有一片是空白的。

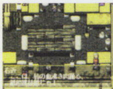
❸用方向鍵來移動拼圖片！

「始め！（開始！）」的信號出現後，就要開始拼圖了。限制時間是 300 秒。靈活運用那空出來的 1 格，修復彩色圖吧！

利用紙力士奪下「橫綱」盟主寶座！

紙相撲

使用自己的紙力士與居民們一決勝負！只要獲勝，即可獲得對手的紙力士。請不斷挑戰拿下「橫綱」盟主的寶座。



❶向老爺爺要紙力士！

一開始主角手上並沒有紙力士。只要與紙相撲小屋的老爺爺談話，就可得到第一個紙力士。若持有好幾個紙力士時，就以方向鍵的左右來加以選擇。

❷連打◎鈕一決勝負！

只要連打◎鈕，紙力士就會往前動，作勢將對手的紙力士推出土俵外。只要將對手的紙力士推出土俵外就算獲勝。相反地，若自己的紙力士被推出土俵外，就算敗北。



只要全部答對，即可獲得道具！

四選一

隨著冒險的前進，每次與居民談話時，就會出現出謎題的村子。不斷地向村民們所出的謎題挑戰吧！謎題的內容皆與明治時代及「神劍闖江湖」的世界有關。



❶與村人談話！

只要一一與村人談話，就會開始問出不同謎題。

❷選擇答案，按◎鈕決定！

有四個選項。請利用方向鍵上下選擇自己所認爲的正確答案，按◎鈕決定。無法在限定時間內回答時，視同答錯。

將行李收拾好！

行李整理

工作是將散落一地的行李收拾得整整齊齊。確實地將行李收拾好的話就能獲得作為獎賞的錢。

❶在行李旁按○鈕！

面對想移動的行李按○鈕就能移動行李。於是行李就會朝人物面對的方向移動1格。



❷還能用□鈕重來！

按□鈕後畫面會出現選單。選「あきらめる（放棄）」的話遊戲會終了，選「最初から（從頭開始）」會回到移動行李前的狀態。選「續ける（繼續）」的話能直接繼續玩。

❸將行李全部收拾到發亮的框框內就算成功！

把行李全部收拾到發亮的框框內就成功了。

第2個骰子一攫千金！

賭博

擲2個骰子比擲出的點數是半（奇數）或丁（偶數）的賭博遊戲。賭勝的話能獲得與賭金相對比例的錢，賭輸時賭金就會被沒收。





❶決定賭丁或半！

用方向鍵的上下選擇賭半（奇數）或丁（偶數），按○鈕決定。

❷用方向鍵增減金額！

賭金是用方向鍵的上下增減。賭場有規定最低賭金與最高賭金，只要是範圍內的金額多少錢都能賭。

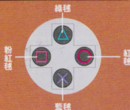
❸按○鈕決定！

賭金決定了的話，按○鈕決定骰子就會被擲出。

利用連續投毬取得道具！

曲毬

模仿曲毬的藝人高明地表演曲毬，成功的話接著挑戰下個遊戲。每成功一次投毬的次數就會增加，連續成功的話就能獲得更好的道具。







❶記住藝人的示範！
首先藝人會讓你看示範。毬有紅、綠、粉紅、藍４種顏色。投的順序如何、投什麼顏色的毬請仔細看示範確實記住吧！

❷按照示範投毬吧！
示範結束後終於輪到自己投毬了，按照所示範的順序投４種顏色的毬。毬的顏色與操縱器的按鈕顏色相同，事先記住的話就容易成功。



全省熱賣中



征服。

感受擁有強大能量的快感

● 51 種遊戲千餘種密碼

●千萬資金、最高等級、神奇道具……金手指讓你無所不能

●請認明疾風の狼商標的 SS 金手指介面卡，才保證有效

超級金手指密碼



使用注意要項：

一、因爲角色一開始皆裝備著武器、防具，所以其所加能力值，係以最初武器推算。

二、角色身上裝備武器、防具編號請對照道具一覽表中的編號，如主角武器密碼爲 30029224 00XX ，如要裝上 " 村正 "(801AEDAA 632E) ，則可將密碼改爲 30029224 002E ，就可發現身上裝備村正了。

三、等級中的 XX 由 01 ～ 63 。

四、上段、中段、下段，表示各段於戰鬥中分別可用的次數。
「 801AF018 869F 」、「 801AF01A 0001 」－－金錢無限
「 801B2F26 A98C 」－－戰鬥中，氣力不減
「 801E9F18 270F 」－－戰鬥後，快速升級
（ ※此密碼須進入遊戲後再打開 ）
「 801DA420 0008 」－－毬球遊戲時間不減



通常道具一覽表

道具部分

金手指密碼	道具名稱	道具效果
801AED50 6301	血止めチンキ	最大體力 3 成回復
801AED52 6302	熊の油	受傷點數一半回復
801AED54 6303	人丹	體力與氣力 2 成回復
801AED56 6304	牛革草	體力全回復
801AED58 6305	天門冬	氣力 5 成回復
801AED5A 6306	綠柏丸	氣力全回復
801AED5C 6307	杏竹豆	戰鬥時攻擊力上升
801AED5E 6308	草の黃	戰鬥時防禦力上升
801AED60 6309	茜草丸	戰鬥時敏捷力上升
801AED62 630A	兵法指南	通常技增加一回
801AED64 630B	兵法秘傳	通常技最大可選六回
801AED66 630C	臨機の護符	不用消費氣力就可使用必殺技
801AED68 630D	鱉甲	高價品
801AED6A 630E	眞珠	高價品
801AED6C 630F	瑪瑙	高價品
801AED6E 6310	珊瑚	高價品
801AED70 6311	琥珀	高價品
801AED72 6312	璃	高價品
801AED74 6313	翡翠	高價品
801AED76 6314	弁慶草	最大體力 +10
801AED78 6315	蛇鬚丹	攻擊力 +5
801AED7A 6316	虎杖丹	防禦力 +5
801AED7C 6317	羊蹄丹	敏捷性 +10
801AED7E 6318	旅支度道具	全員體力全回復

武器部分

金手指密碼	武器名稱	武器效果
801AED80 6319	逆刃刀	
801AED82 631A	逆刃刀・眞打	
801AED84 631B	竹刀	
801AED86 631C	長竹刀	攻 +10
801AED88 631D	木刀・樱	攻 +20
801AED8A 631E	木刀・白樺	攻 +30 、速 +10
801AED8C 631F	八角木刀	攻 +40
801AED8E 6320	木刀・煋	攻 +50 、防 +10
801AED90 6321	木刀・枇杷	攻 +60
801AED92 6322	木刀・黑檀	攻 +80
801AED94 6323	小太刀	
801AED96 6324	日本刀	攻 +10
801AED98 6325	數打ち物	攻 +25
801AED9A 6326	野鍛治の太刀	攻 +30
801AED9C 6327	無銘の逸品	攻 +15
801AED9E 6328	尖兵袴え	攻 +40
801AEDA0 6329	復古刀	攻 +20
801AEDA2 632A	相州傳	攻 +30 、速 +10
801AEDA4 632B	備前傳	攻 +30 、防 +5
801AEDA6 632C	國光	攻 +55
801AEDA8 632D	清磨	攻 +75
801AEDAA 632E	村正	攻 +95
801AEDAC 632F	大和守安定	攻 +70 、速 +10
801AEDAE 6330	長船清光	攻 +70 、防 +10
801AEDB0 6331	虎徹	攻 +75

金手指密碼	武器名稱	武器效果
801AEDB2 6332	菊一文字	攻 +90
801AEDB4 6333	小鳥丸	攻 +125
801AEDB6 6334	無	
801AEDB8 6335	青嵐	攻 +100
801AEDBA 6336	凍雲	攻 +100
801AEDBC 6337	十紋字の懐劍	?
801AEDBE 6338	九字切の太刀	?
801AEDC0 6339	直刀・鬼首	攻 +160



防具部分

金手指密碼	防具名稱
801AEDC2 633A	外套
801AEDC4 633B	石棉外套
801AEDC6 633C	鐵系外套
801AEDC8 633D	道著
801AEDCA 633E	砵巻き
801AEDCC 633F	砵金
801AEDCE 6340	革手袋
801AEDD0 6341	手甲
801AEDD2 6342	鎖帷子
801AEDD4 6343	石綿鎖帷子
801AEDD6 6344	白外套



角色一覽表

項目	聖（男）	輝（女）	緋村劍心	神谷 薰
等級	30029210 00XX	30029228 00XX	30029240 00XX	30029258 00XX
上段	30029211 0004	30029229 0004	30029241 0004	30029259 0004
中段	30029212 0004	3002922A 0004	30029242 0004	3002925A 0004
下段	30029213 0004	3002922B 0004	30029243 0004	3002925B 0004
體力	80029214 270F	8002922C 270F	80029244 270F	8002925C 270F
	80029216 270F	8002922E 270F	80029246 270F	8002925E 270F
氣力	80029218 0064	80029230 0064	80029248 0064	80029260 0064
攻擊	8002921A 270F	80029232 270F	8002924A 270F	80029262 270F
防禦	8002921C 270F	80029234 270F	8002924C 270F	80029264 270F
速度	8002921E 270F	80029236 270F	8002924E 270F	80029266 270F
經驗值	80029220 FFFF	80029238 FFFF	80029250 FFFF	80029268 FFFF
次段	80029222 0000	8002923A 0000	80029252 0000	8002926A 0000
武器	30029224 00XX	3002923C 00XX	30029254 00XX	3002926C 00XX
防具	30029225 00XX	3002923D 00XX	30029255 00XX	3002926D 00XX



項目	明神彌彥	相樂 左之助	齊藤一	四乃森 蒼紫
等級	30029270 00XX	30029288 00XX	300292A0 00XX	300292B8 00XX
上段	30029271 0004	30029289 0004	300292A1 0004	300292B9 0004
中段	30029272 0004	3002928A 0004	300292A2 0004	300292BA 0004
下段	30029273 0004	3002928B 0004	300292A3 0004	300292BB 0004
體力	80029274 270F	8002928C 270F	800292A4 270F	800292BC 270F
	80029276 270F	8002928E 270F	800292A6 270F	800292BE 270F
氣力	80029278 0064	80029290 0064	800292A8 0064	800292C0 0064
攻擊	8002927A 270F	80029292 270F	800292AA 270F	800292C2 270F
防禦	8002927C 270F	80029294 270F	800292AC 270F	800292C4 270F
速度	8002927E 270F	80029296 270F	800292AE 270F	800292C6 270F
經驗值	80029280 FFFF	80029298 FFFF	800292B0 FFFF	800292C8 FFFF
次段	80029282 0000	8002929A 0000	800292B2 0000	800292CA 0000
武器	30029284 00XX	3002929C 00XX	300292B4 00XX	300292CC 00XX
防具	30029285 00XX	3002929D 00XX	300292B5 00XX	300292CD 00XX



機器人大戰F劇情書 上市啦!



趕緊去買!



冒險王
破關完全攻略

電話攻略諮詢服務

HOW TO PLAY

打您看到這段文字開始，
疾風の狼對您的服務，又
將邁入另一個里程碑。

當您狠下心，花錢買了一本攻略本，最原始的希望無非是能脫離在玩遊戲（尤其是 RPG）時"卡"住的痛苦。但任何一家出版社，都不敢保證一定能滿足您這最基本的需求。爲什麼？
在此列舉各出版社之問題如下：

❶排版錯誤。
❷打字錯誤。
❸語焉不詳（寫攻略的人都不知道自己在說些什麼）。
❹翻譯錯誤（譯者不一定懂遊戲）。
❺攻略者能力不足。
❻玩家自身問題（看不懂、看漏了）。

由於以上各種狀況，所以沒有人保證買了攻略一定能破卡。但疾風の狼在努力，努力讓您買書的投資不至於白廢。所以，即日起疾風の狼增設"攻略電話諮詢"服務。看不懂沒關係，請用問的。

諮詢時間
- ●週一至週五 PM 4:30 ～ 5:30
- ●週六 PM 12:00 ～ 1:00

諮詢方式

1. 請準備好您所要詢問的遊戲的攻略書（當然是疾風の狼的書）。
2. 請在諮詢開放時間內，撥下列電話號碼：04-2207034。
3. 在電話接通後請指明要找"攻略諮詢人員"。
4. 接著我們會請您打開您手頭上攻略本的第某頁（並不固定），確認您是本公司的愛用者。
5. 開始諮詢。

注意事項

1 一定要有本公司出版，您想要詢問的遊戲的攻略本。如此才方便回答您的問題（其實有很多問題是書上已經有寫，只是讀者忽略了）。

2 爲求公平起見，每個人諮詢時間以 3 分鐘爲限，時間到會自動切斷通訊，請事先想好所要問的問題（先寫在紙上會是個好方法）。以免造成其他要發問的玩家無法來電。

3 請勿就同一遊戲於同一天內反覆發問，先照書中所述的玩一遍，如遇困難、不瞭解時再發問，畢竟遊戲是要由自己去深入探索才會有意義。

4 攻略諮詢專線並不回答金手指問題，如有金手指問題請打至「金手指俱樂部專線」詢問。
金手指俱樂部專線號碼附於疾風の狼金手指會員卡上。

●請於來函註明姓名、區域號碼及回傳電話，以利作業

★★若您有傳眞來本公司詢問，未答覆原因如下：
㊀沒有寫上您的電話
㊁電話前面沒有區域號碼
㊂沒有寫上您的大名
㊃沒有註明是哪個遊戲的問題
㊄回傳處不肯接受傳眞
㊅於國定假日或下班時間傳來……此電話 24 小時開放，但諮詢人員是上班時間才能回答問題噢！

開放電話諮詢，是本社對您用心的回饋，但電話若打不進來請多試幾次，千萬別誤以爲我們故意不接電話，那罪過可就大了。若眞的屢打不進，您還可以利用本公司 24 小時開放的傳眞電話 (04)2201677 ，將您的問題寫好，傳眞給我們，我們一定儘快、盡力爲您服務。

FAX：04-2201677
TEL：04-2207034

遊戲的親切夥伴



專業的疾風の狼




疾風の狼

讀者意見調查



4 0 1

廣 告 回 信
臺灣中區郵政管理局登記證
第 2 5 2 8 號

郵資已付　免貼郵票
限台灣地區使用

寄件人：
電話：
地址：

台中市復興路四段219號5F之3

佳聯出版有限公司　收












讀者意見調查

請您撥冗填妥下列問題，直接將此頁剪下，免貼郵票，投入郵筒中。我們會將您的資料輸入檔案，並可參加抽獎。謝謝您！

①請問您目前擁有的主機是：□ SFC □ SNK □ IBM.PC □ PLAY STATION □ SEGA SATURN □超任 64 □其他____（可複選）

②請問您喜歡的遊戲類別爲：□ RPG（角色扮演）□ SLG（模擬）□ STG（射擊）□ ACT（動作）□ AVG（冒險）□ PZG（益智）□ SPG（運動）□ TBG（桌上型）□其他_______（可複選）

③請問您選購攻略本考量的因素是：□封面 □頁數多寡 □價錢 □最先出版 □出版社 □彩色頁的多寡 □攻略品質（可複選）

④請問您最喜歡的攻略本類型：□破關完全攻略 □劇情版攻略 □超完全攻略 □超完全劇情攻略（可複選）

⑤請問您至目前最滿意本公司出版的哪一本攻略：________
爲什麼？______________________________

⑥請列出三項目前市面上已發行、而您最喜歡的遊戲______、_______、_______

⑦請問您最希望本公司出版哪一個遊戲的攻略本：________

⑧請問您於何處購得本書___________，電話（ ）____ _

⑨你對本公司所出版的快報有何看法？____________
____

如您方便，也歡迎利用 24 小時的傳眞專線，將您的資料 FAX 給我們，謝謝！傳眞電話：(04)2201677



疾風の狼

存款後由郵局製給正式收據為憑，本單位不作收據用
帳戶本人存款此聯不必填寫，但請勿撕開。

郵政劃撥儲金存款單

收款帳戶	帳號	2 2 1 2 7 3 5 5	帳號未滿八位數者，帳號前空格請填0。
	戶名	佳聯出版有限公司	

新台幣　仟　佰　拾　元整
（請用壹、貳、參、肆、伍、陸、柒、捌、玖、零等大寫）

經辦局郵戳

寄款人	
姓名	
通訊處	
電話	

主管：
經辦員：

本聯劃撥處經登帳復寄交帳戶

郵政劃撥儲金存款單

收款帳戶	帳號	2 2 1 2 7 3 5 5	帳號未滿八位數者，帳號前空格請填0。
	戶名	佳聯出版有限公司	

新台幣　仟　佰　拾　元整
（請用壹、貳、參、肆、伍、陸、柒、捌、玖、零等大寫）

經辦局郵戳

寄款人	
姓名	
通訊處	
電話	

主管：
經辦員：

虛線內備機器印證用請勿填寫

本聯由儲匯局劃撥處存查

請存款人注意

一、帳號、戶名及寄款人姓名、住址請詳細填明，以免誤寄。抵付票據之存款，務請於交換前一天存入。

二、每筆存款至少須在新台幣十元以上。

三、倘金額塗改時請另換存款單填寫。

四、本存款單不得黏貼或附寄任何文件。

五、本存款金額業經電腦登帳或本存款單已經受理郵局寄出者，不得申請撤回。

六、本存款單帳戶亦得依式自印，但各欄文字及規格必須與本單完全相同，如有增刪或改印其他文字者，應請存款人另換本局印製之存款單填寫。

訂購辦法：即日起劃撥九折優待，三本以上八五折優待。

疾風の狼叢書訂購單

通信欄

訂閱書名（號）冊數 訂閱書名（號）冊數

合計： 冊

■訂閱人：

性別：□男 □女

出生年月日： 年 月 日

電話：

寄書地址：

■郵寄方式：□國內平寄

□國內掛號（加 30 元）

（三大本以上免掛號費寄出）

■請問您是由何處得知本社叢書

□全省各專賣店 □親友介紹 □ DM

□書局 □漫畫便利屋 □其它

此欄係備寄款人與帳戶通訊之用，惟所作附言應以關於該次劃撥事宜爲限否則應請換單另填。

書號	書名	定價	備註
006	亂馬 1/2 朱貓團的秘寶	180	
010	MD 夢幻之星IV SFC 加夢俱 SFC 怪獸製造廠	180	三合一
011	SFC 聖火降魔錄－紋章之謎	150	劇情版攻略
015	SFC 超級機器人大戰 EX	200	
016	SFC 太空戰士 VI	360	劇情版攻略
024	SFC 狂飆騎士	330	劇情版攻略
025	對戰遊戲特輯	250	十四個遊戲

書號	書名	定價	備註
SF01	王者之師	340	劇情版攻略
SF02	龍戰士 II	180	破關完全攻略
SF03	龍戰士 II	330	劇情版攻略
SF04	大貝獸物語	180	破關完全攻略
SF05	大貝獸物語	330	劇情版攻略
SF06	超級桃太郎電鐵 II・勇者募集中・多卡波 321	180	三合一
SF07	魔獸大戰・英雄聖戰 II・聖靈珠傳說 II	180	三合一
SF08	雷霆任務、魔神轉生 II	180	二合一
SF09	雷霆任務	240	劇情版攻略
SF11	第四次機器人大戰・女神轉生外傳 II	200	二合一
SF12	超時空之鑰	360	劇情版攻略
SF13	第四次機器人大戰	360	劇情版攻略
SF14	新 SD 戰國傳	270	劇情版攻略
SF16	未來勇者 II	220	
SF17	超任版－夢幻模擬戰 & 幻史世界記	220	二合一
SF18	超魔獸大戰	290	劇情版攻略
SF19	超任版－夢幻模擬戰	370	劇情版攻略
SF20	時空引導者	240	破關完全攻略
SF21	翡翠龍	240	故事攻略
SF22	史記英雄傳	200	破關完全攻略
SF23	超魔法大陸	160	破關完全攻略
SF24	機器人烈傳	240	劇情版攻略
SF25	賞金劍客	220	完全攻略
SF26	超悟空傳～覺醒篇	260	劇情版攻略
SF27	聖劍傳說 3	240	三種路線破關攻略
SF28	皇家騎士團 2	200	攻略指引
SF29	神聖記 II	160	破關完全攻略
SF30	皇家騎士團 2	330	超完全攻略
SF31	天地創造	240	超完全攻略
SF32	大和戰神	220	超完全攻略
SF33	復活邪神 III	260	破關完全攻略
SF34	吞食天地	220	超完全攻略
SF35	坦克戰記	200	破關完全攻略
SF36	科學島大冒險	220	超完全攻略
SF37	魔天傳説	220	超完全攻略
SF38	勇者鬥惡龍 VI	280	破關完全攻略
SF39	風塵英雄	260	超完全攻略
SF40	超級桃太郎電鐵 DX	220	超完全攻略
SF41	時空幻境	280	超完全攻略
SF42	聖劍傳説 3 劇情書	190	劇情書
SF43	美少女夢工場	240	超完全攻略
SF44	幕末降臨傳 ONI	270	超完全攻略
SF45	勇者鬥惡龍 VI	360	劇情版攻略
SF46	神龍奇兵	230	破關完全攻略
SF47	純愛手札	230	超完全攻略
SF48	皇家騎士團 2	260	劇情書
SF49	神龍奇兵	360	劇情版攻略
SF50	雷霆任務 II	280	超完全攻略
SF51	魔誡聖戰	230	破關完全攻略
SF52	復活邪神 3	360	劇情版攻略
SF53	魔裝機神	250	超完全攻略
SF54	聖火降魔錄 II	240	破關完全攻略
SF55	追寶威龍	250	破關完全攻略
SF56	黑暗魔宮	250	超完全攻略
SF57	阿拉伯奇遇	240	破關完全攻略
SF58	追寶威龍	320	劇情版攻略

書號	書名	定價	備註
SF59	黑水晶傳説（修訂完整版）	260	超完全攻略
SF60	試管城市	250	全彩超完全攻略
SF61	魔星迷蹤 II	250	破關完全攻略
SF62	光能戰士	250	彩色超完全攻略
SF63	大貝獸物語 2	260	全彩超完全攻略
SF64	聖火降魔錄 II	360	劇情版攻略
SF65	勇者鬥惡龍 III	220	彩色破關完全攻略
SF66	銀河遊俠	240	彩色超完全攻略

書號	書名	定價	備註
SSPS01	侍魂烈傳	250	全彩破關攻略
SSPS02	純愛手扎外傳 1－虹色的青春	210	全彩超完全攻略
SSPS03	格鬥大全 1	280	全彩珍藏版

書號	書名	定價	備註
PS01	妖精戰士	250	劇情版攻略
PS02	三隻眼－吸精公主	180	故事攻略
PS03	封魔傳說	260	超完全攻略
PS04	藤丸地獄變	280	超完全攻略
PS05	幻想水滸傳	260	超完全攻略
PS06	大盜五右衛門外傳	190	超完全攻略
PS07	銀河少女警察 2086	210	超完全攻略
PS08	幽靈古堡	190	破關完全攻略
PS09	魔境冒險記	320	彩色超完全劇情攻略
PS10	刻命館	220	彩色超完全攻略
PS11	女神異聞錄（修訂完整版）	260	彩色超完全攻略
PS12	屠殺研究所	200	全彩超完全攻略
PS13	妖精戰士 II	250	彩色破關完全攻略
PS14	失落的古文明	260	全彩超完全攻略
PS15	皇家騎士團	290	彩色超完全攻略
PS16	野戰神兵	240	彩色破關完全攻略
PS17	新機器人大戰	270	全彩超完全攻略
PS18	太空戰士 7	240	全彩破關完全攻略
PS19	現代吸血鬼	180	超完全攻略
PS20	龍騎士 4	210	全彩破關完全攻略
PS21	太空戰士 4	270	全彩破關完全攻略
PS22	新美少女夢工場	290	全彩養育大全
PS23	日本武士	220	全彩超完全攻略
PS24	夢的冒險	260	全彩破關完全攻略
PS25	太空戰士 7	500	彩色超完全劇情攻略
PS26	神犬傳說	260	全彩破關完全攻略
PS27	天空戰記	240	全彩超完全攻略
PS28	太空戰士模擬版	260	全彩破關完全攻略
PS29	混沌之光	260	全彩超完全攻略
PS30	復活邪神～邪神領域～	250	全彩破關完全攻略
PS31	惡魔城 X II	250	全彩超完全攻略
PS32	快打旋風 EX－強化版絕活篇	250	全彩超完全攻略
PS33	夢幻模擬戰 I & II	250	全彩超完全攻略
PS34	龍戰士 III	260	全彩破關完全攻略
PS35	雷霆任務 2	240	全彩破關完全攻略
PS36	太空戰士模擬版	300	劇情書
PS37	同級生 2	250	全彩超完全攻略
PS38	浮遊大陸傳紀	260	全彩超完全攻略
PS39	時空幻境 2	270	全彩破關完全攻略
PS40	神劍闖江湖－十勇士陰謀篇		全彩破關完全攻略

書號	書名	定價	備註
SS01	VR 快打 2～絕招篇	290	超完全攻略
SS02	聖龍戰記	260	超完全攻略
SS03	聖劍降魔	180	破關完全攻略
SS04	月花霧幻譚	150	破關完全攻略
SS05	誕生 S	220	彩色超完全攻略
SS06	英雄聖戰外傳	200	彩色破關完全攻略
SS07	飛天幽夢	250	全彩超完全攻略
SS08	武裝鬥士（修訂完整版）	250	彩色超完全攻略
SS09	時空偵探 DD	200	彩色超完全攻略
SS10	夢幻模擬戰 III（修訂完整版）	260	彩色超完全攻略
SS11	銀河之星	180	全彩破關完全攻略
SS12	黑暗救星	250	彩色超完全攻略
SS13	櫻花大戰	290	彩色故事攻略
SS14	新光明與黑暗	220	彩色超完全攻略
SS15	殺無赦	200	彩色超完全攻略
SS16	古墓秘寶	200	破關完全攻略
SS17	大地之夢	290	全彩超完全攻略
SS18	天外魔境外傳	270	全彩破關完全攻略
SS19	龍少女	240	全彩破關完全攻略
SS20	夢幻物語	240	全彩超完全攻略
SS21	夢幻模擬戰 IV	300	全彩破關完全攻略
SS22	同級生 if	240	全彩超完全攻略
SS23	病毒	260	全彩超完全攻略
SS24	傭兵之盾	230	彩色致勝攻略
SS25	機器人大戰 F	260	彩色超完全攻略
SS26	惡魔召喚師－靈魂駭客－	260	全彩破關完全攻略
SS27	光明與黑暗 III 第一部 ～王都巨神	250	全彩破關完全攻略
SS28	冒險王	250	全彩破關完全攻略
SS29	DESIRE	260	全彩超完全攻略
SS30	機器人大戰 F	390	彩色劇情書

書號	書名	定價	備註
MD1	夢幻模擬戰 II	320	劇情版攻略
017	超任 RPG 金手指大全	260	
SF15	金手指大全 II	290	
GF03	金手指大全 3	260	
GF04	PS 金手指大全 I	220	隨介面卡附送不零售
GF05	SS 金手指大全 I	240	隨介面卡附送不零售
GF06	PS 金手指大全 II	270	隨介面卡附送不零售
GF07	SS 金手指大全 II	220	隨介面卡附送不零售
GF08	PS 金手指大全 1.2 合輯	300	
GF09	SS 金手指大全 1.2 合輯	300	
GF10	PS 金手指大全 3	250	
GF11	SS 金手指大全 3	250	
GF12	PS 金手指大全 4	270	
GF13	SS 金手指大全 4	240	
GF14	PS 金手指大全 5	280	
GF15	SS 金手指大全 5	250	

發行人：廖國雄
發行所：佳聯出版有限公司
地址：台中市復興路四段219號5F-3
印刷所：金玉堂彩色印刷廠股份有限公司
底片輸出：可信資訊科技有限公司（畢昇）
版次：1998年2月初版
法律顧問：中亞國際法律事務所 何文通律師
出版登記證：局版台省業字第437號
郵政劃撥帳號：22127355 佳聯出版有限公司
聯絡電話：(04)2209850
傳真電話：(04)2201677
E-mail：jialian@ms4.hinet.net

神劍闖江湖

全彩・破關完全攻略

十勇士陰謀篇



●基本操作說明
●登場人物介紹
●基礎知識詳解
●聖／輝完全攻略路線
●育成要素揭露
● 250問完全解答
●附屬事件／迷你遊戲介紹
●繪草紙全數一覽&取得法
●隱藏內容／劇情／模式大公開

疾風の狼 PS「金手指介面卡」專用密碼：

★金錢無限
★快速升級
★氣力不減
★擁有所有道具
★擁有所有武器
★擁有所有防具
★我方同伴能力狀態一覽表

ISBN 957-8413-56-4



9 789578 413566
NT$250

PS40

神劍闖江湖

~十勇士陰謀篇~

全彩・破關完全攻略

疾風の狼



疾風の狼

PS40

神劍闖江湖

~十勇士陰謀篇~

全彩・破關完全攻略

建議售價250元